

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка»**

Рассмотрено и рекомендовано
к утверждению решением
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 25
«Рябинушка»
от «31» 08 2022 года
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №25
«Рябинушка»
Приказ от «31» 09 2022
года № 135
Власова О.В. Власова



**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с общим недоразвитием речи
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №25
«Рябинушка»**

Возраст детей: 4-5; 5- 6 лет
срок реализации: 1 год

г. Мичуринск – наукоград РФ
2022г.

Содержание

Название разделы, темы	Номер страницы
I. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ	3
1.1. Введение	3
1.2. Цели и задачи Программы	4
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы	5
1.4. Значимые характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей с ОВЗ	7
1.5. Характеристика детей с общим недоразвитием речи	8
1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	9
1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы	11
II. Содержательный раздел	12
2.1. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5, 5-6 лет	12
2.2. Цель, задачи и содержание коррекционно- развивающей работы по образовательным областям (средняя, старшая и подготовительная к школе группы)	13
2.3. Направления и формы взаимодействия с родителями воспитанников	31
2.4. Взаимодействие учителя - логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей ОНР	33
III. Организационный раздел	33
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОНР	33
3.2. Примерный перечень игр, игровых упражнений по всем образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями дошкольников	35
3.3. Кадровые условия реализации Программы	38
3.4. Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и помещениях групп комбинированной направленности	38
3.5. Программно-методическое обеспечение Программы	42
Приложение 1,2	44

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ

1.1. Введение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка» (далее – ДОО) реализует адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей 4-5; 5-6 лет с ограниченными возможностями здоровья (общее недоразвитие речи) (Далее – Программа).

Программа сформирована как программа логопедической и психологопедагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа адаптирована с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, особых образовательных потребностей дошкольников с ОНР. Программа рассчитана на 1 год обучения в зависимости от возраста и степени сложности речевого нарушения у дошкольников. Программа разработана в соответствии с:

- ✓ Конституцией Российской Федерации (Принята 12.12.1993, с изменениями от 15.07.2015 г. № 364);
- ✓ Конвенцией о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- ✓ Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015, с изменениями и дополнениями от 24.07.2015);
- ✓ Приказом Минобрнауки России "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" от 17.10.2013 N 1155 (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г. № 1014;

- ✓ Приказом Управления образования и науки Тамбовской области "О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории Тамбовской области" от 12.02.2014 № 276;
- ✓ Уставом МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка» г. Мичуринска Тамбовской области от 25.12.2015г. №2804;
- ✓ Лицензией на осуществление образовательной деятельности № 15/308 от 23.07.2012;
- ✓ Договором между ДОО и родителями (законными представителями) воспитанников;
- ✓ Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка» на 2022-2023 уч.гг.
- ✓ Программой «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищева.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, а также модель коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает условия реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогические, кадровые, материально-технические условия, особенностей планирования образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей. Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации адаптированной образовательной программы ДООУ. Срок реализации Программы - 1 год.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью Программы является построение системы работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 4 до

5; от 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Задачи

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников с ОНР при освоении ими основной общеобразовательной программы дошкольного обучения;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями ТПМПК);
- осуществление индивидуально ориентированной социально – психолого - педагогической помощи детям с ОНР с учетом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК) в течение учебного года;
- разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного и личностного общения в группе сверстников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) воспитанников с ОНР по различным вопросам.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип непрерывности: гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
- принцип вариативности: предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-

психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляет воспитатель при непосредственном включении всех специалистов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

1.4. Значимые характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей с ОВЗ

1.4.1. Общие сведения о количестве детей/групп.

В учреждении воспитывается 10 человек с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с заключением ТПМПК г. Мичуринска.

Из них:

- 1 ребенок с ОНР (I уровень); воспитанник средней группы;
 - 1 ребенка с ОНР (III уровня): 1 ребенок – воспитанник старшей группы.
- Дети получают коррекционную помощь в группах комбинированной направленности для детей 4- 5 лет; 5-6 лет.

1.5. Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звуко-подражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

ОНР III уровень. Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
 - ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

*Целевые ориентиры освоения Программы
детьми среднего дошкольного возраста*

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; – различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; – пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке; – составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций; – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве; – владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными

коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; – описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы

Мониторинг динамики речевого развития детей с ОНР и корректировку коррекционных мероприятий осуществляет учитель-логопед.

Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание динамики коррекционной работы детей с ОНР, которая осуществляется 3 раза в год: сентябрь (на начало учебного года), декабрь (последняя неделя) - промежуточный мониторинг, май (на конец учебного года).

По результатам мониторинговой деятельности разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) для ребенка с ОНР, который разрабатывается на периоды:

I период: октябрь – декабрь;

II период: февраль – апрель.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) ребенка и коррекционно – развивающей работы в целом с детьми ОНР, итоги этой работы подводятся на заседании заключительного ППк в конце учебного года. На этом же заседании специалисты ДОУ разрабатывают планы индивидуальной работы с детьми,

имеющими ОНР в соответствии с планом летней оздоровительной работы учреждения (ЛОП).

Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР.

Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол логопедического обследования. Инструментарий для логопедической диагностики — речевые карты, методические тетради, логопедический альбом, предметные и сюжетные картинки по изучаемым темам.

Речевая карта к Программе (*Приложение 1*) разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 5, с 5 до 6, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. (Речевая карта Приложение 1)

II. Содержательный раздел

2.1. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5; 5-6 лет

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность – это специально организованная воспитателем и специалистами ДОО специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Коррекционно-развивающая деятельность осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных и подгрупповых занятий с учителем-логопедом и педагогом - психологом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Учебный год в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на два периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; II период — январь, февраль, март, апрель, май. Как правило, сентябрь отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки

основной адаптированной образовательной программы. С октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми.

Январь отводится на промежуточную диагностику. В это время прослеживается динамика освоения программного материала, на основе которой делается вывод о правильности выбранного образовательного направления, а также делается вывод о продолжении обучения по соответствующей программе, либо о перерассмотрении направленности образовательного маршрута. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. По завершению второго периода обучения проводится итоговая диагностика (май), результаты которой рассматривает ППК и представляет ребенка ТПМК для определения дальнейшего образовательного маршрута.

Вечерние приемы родителей логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится не более 25 минут; в средней группе- не более 20 минут. Все остальное время в режиме работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

2.2. Цель, задачи и содержание коррекционно- развивающей работы по образовательным областям (средняя, старшая группы)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель—овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Направления ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.
- Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).
- Ребенок в семье и сообществе.
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- Формирование основ безопасности.

**Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности
по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)**

Формирование общепринятых норм поведения

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Развитие игровой деятельности

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА. Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты,

предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Совместная трудовая деятельность Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств. Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим

Совместная трудовая деятельность Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания. Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие»

Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым

лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи. Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова. Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и

воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых

существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого

голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких

текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. 65 Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетическозрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе

за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем

условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

АППЛИКАЦИЯ

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальное развитие

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

СЛУШАНИЕ

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

ПЕНИЕ

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению

танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление 74 ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Старшая группа

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным

декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

СЛУШАНИЕ

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

ПЕНИЕ

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч,

переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м). Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). *Строевые упражнения.* Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных

построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки

самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

2.3. Направления и формы взаимодействия с родителями воспитанников

Направления	Примерные формы работы	Примерные формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. <ul style="list-style-type: none"> • Изучение проблем взаимодействия семьи с социальным окружением. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОО	Изучение медицинских карт, заключений специалистов ПМПК Анкетирование, опрос, беседы Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей <ul style="list-style-type: none"> • Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности 	Наглядно-текстовая информация: знакомство с мерами социальной поддержки семей, имеющих детей с ОВЗ. Выставки литературы Беседы Информационный стенд
Педагогическое образование родителей	Создание условий для формирования у	Тренинги и семинары Практические занятия

	<p>родителей знаний о возрастных особенностях детей и особенностях развития детей с ОВЗ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вовлечение родителей в совместную деятельность, связанную с воспитанием ребенка с ОВЗ • Индивидуальная адресная помощь в воспитании и образовании детей. 	<p>Информация на сайте ДОО Мастер-классы (педагогов)</p> <p>Индивидуальное консультирование родителей по вопросам развития детей и организации развивающей деятельности в домашних условиях</p> <p>Информационные уголки в группах и холле.</p>
Педагогическое партнёрство	<p>Обмен информацией о развитии ребёнка, его особенностях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объединение усилий для развития и воспитание. • Приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации адаптированной программы: активное участие родителей в адаптационных мероприятиях; привлечение родителей к коррекционно-развивающей работе. 	<p>Ведение тетради Домашних заданий учителя-логопеда</p> <p>Совместные акции</p> <p>Создание предметно-пространственной среды в группах.</p>

2.4. Взаимодействие учителя - логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей ОНР

Совместная коррекционная работа воспитателя и логопеда в коррекции речевых нарушений у детей с ОНР предусматривает решение следующих задач:

- логопед формирует первичные речевые навыки у детей;
- воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

В соответствии с этими задачами представлены функции логопеда и воспитателя.

Функции логопеда:

- Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребенком.
- Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.
- Коррекция звукопроизношения.
- Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- Устранение недостатков слоговой структуры слова.
- Отработка новых лексико-грамматических категорий.
- Обучение связной речи.
- Развитие психических функций.

Функции воспитателя:

- Учет лексической темы при проведении всех ООД и режимных моментов в совместной деятельности воспитателя с детьми в группе в течение недели.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление речевых навыков в индивидуальной работе по заданию логопеда.
- Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОНР

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, обеспечивающей полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии и становление личности.

Важнейшим условием является развивающая и эмоционально-комфортная среда.

Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности; развитие детских способностей в разных видах деятельности.

Для реализации этих задач определены целевые установки для педагогов:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с детьми и другими педагогами;
- создание условий для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение с детьми возникающих конфликтов, помощь в их разрешении, выработка общих правил, воспитание чувства уважения друг к другу;
- обсуждение с родителями целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов;
- включение семьи ребенка в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ОНР в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей в аспекте работы с детьми ОНР.

3.2. Примерный перечень игр, игровых упражнений по всем образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями дошкольников

Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Речевое развитие»

«Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Познавательное развитие»

«Сложи узор», «Больше – меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Рекомендуемые произведения по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата». Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!»⁷⁰, Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери». Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, заяка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Социально-коммуникативному развитию»

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино) и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Физическому развитию»

Рекомендуемые игры малой подвижности: «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»; «Медведь и пчелы», «Удочка». Рекомендуемые игры с речевым сопровождением: «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верба -вербочка», «Веселый пешеход». Рекомендуемые подвижные игры: «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Речевое развитие»

«Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Познавательное развитие» «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка»,

ФЭМП: «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем»

Рекомендуемые произведения по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой),

«Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши»

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя». Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Социально-коммуникативному развитию»

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения по ОО «Физическому развитию»

Рекомендуемые игры и упражнения. Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать». Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч – соседу».

«Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка». Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями». Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комков», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза». Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки». Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Коррекционную работу осуществляют воспитатели и специалисты. Из них:
4 воспитателя;
1 учитель-логопед;
2 – музыкальных руководителя;
1 – педагог-психолог.

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и помещениях групп комбинированной направленности

Центр речевого развития в кабинете учителя-логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем).
4. Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам.
5. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
6. Простые сюжетные картинки (3—4 картинки одномоментно).
7. «Алгоритм» описания игрушки.
8. «Лото» по изучаемым темам.
9. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
10. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
11. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря).
13. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор», «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
14. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.).

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-логопеда.

1. Средний резиновый мяч.
2. Средний матерчатый мяч.
3. Маленькие резиновые мячи.
4. 2—3 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
5. Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
6. Крупная и средняя мозаики.
7. Сборные игрушки

8. Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
9. Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
10. Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).
11. Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
12. Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
13. Игрушки-шнуровки
14. Комплект игрушек, крупных предметных картинок, фотографий детей для выполнения мимической гимнастики.
15. Небольшая магнитная доска.

**РПС группы комбинированной направленности
Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)**

Образовательная область	Название центра, его насыщение
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Кукольный уголок»: куклы, мебель для кукол: кроватка, коляска, постельные принадлежности, посуда для кукол, детская кухня, домик для кукол с набором мебели</p> <p>«Гараж»: машины разного размера, светофор, «дома».</p> <p>«Уголок дежурных»: карточки с изображениями и именами и фамилиями детей, фартуки.</p> <p>Уголок настольно-печатных игр: «лото», «пазлы», «домино»</p> <p>«Больница»: «медицинские принадлежности».</p> <p>«Магазин», весы, геометрические фигуры (денежные средства).</p> <p>«Салон красоты» с атрибутами для игры в парикмахерскую.</p> <p>«Дом мод» с куклами и одеждой для них.</p> <p>Дидактический стол с различными предметами для игр.</p>
Познавательное развитие	<p>Уголок занимательной математики: рамки и вкладыши различных геометрических форм, куб пластмассовый с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел, календарь погоды настенный, картотека прогулок, логический куб с выемками, логический куб с выемкой (геометрические фигуры), наборы геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, счетные палочки.</p> <p>Уголок настольно - печатных игр: лото, домино, пазлы,</p> <p>Уголок природы: демонстрационные картинки с изображением месяцев года, часы «Времена года», часы «Части суток», картотека прогулок для детей средней группы, мобильное панно «Времена года», сигнальные карточки времен года.</p> <p>Экспериментальный уголок: мешочки с разными застежками, шишки, желуди, ракушки, семечки, листья, песок, вода, бутылочки, различные предметы, сделанные из металла, дерева, стекла, резины, ткани, пластмассы; картотека экспериментов для детей средней группы; тактильные дощечки.</p> <p>Уголок по конструированию: Деревянный конструктор, конструктор ЛЕГО, пластмассовый конструктор, фигурки животных и людей для обыгрывания построек</p>

Речевое развитие	<p>«Книжный уголок»</p> <p>Набор предметных картинок, набор сюжетных картинок, серии картинок «Времена года», «Деревья», «Домашние животные», «Дикие животные» «Игрушки», «Люди», «Мебель», «Мы играем», «Наши помощники», «Овощи, фрукты, ягоды», «Обувь», «Одежда», «Посуда», «Профессии», «Праздники», «Птицы», «Режим дня», «Транспорт».</p> <p>Картотека загадок, картотека игр по развитию речи, книги детских писателей и поэтов, модели русских народных сказок, схемы для составления рассказов</p> <p>Игры и упражнения для развития речевого дыхания.</p> <p>Художественные произведения по программе.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Уголок «Юные художники»: альбомные листы, раскраски, цветные карандаши, восковые мелки, краски акварельные, пластилин, гуашь, кисточки, доски для лепки, цветной картон, цветная бумага; материалы, используемые для нетрадиционных техник рисования.</p> <p>Иллюстрации: Жостовская роспись, Дымковская роспись, Городецкая роспись, Гжель. Образцы по аппликации. Куклы, украшенные по мотивам дымковских игрушек.</p> <p>Музыкальный уголок: металлофон, барабаны, дудочки, бубен.</p>
Физическое развитие	<p>Центр физической активности</p> <p>картотека подвижных игр, картотека комплексов утренней гимнастики, кегли, коврик массажный, мячи, обручи среднего размера, скакалки, нестандартное оборудование: канатики, массажёры.</p>

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Образовательная область	Название центра, его насыщение
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><u>ЦЕНТР СЮЖЕТНО РОЛЕВЫХ ИГР:</u></p> <p>«Кукольный уголок»: куклы, мебель «Кухонный уголок» посуда для кукол, коляски для кукол.</p> <p>«Больница»: халат и головной убор для врача, стол, «медицинские принадлежности».</p> <p>«Магазин»: наборы - пластмассовые фрукты и овощи, касса, весы.</p> <p>«Почта»: почтовая сумка, наборы открыток, конвертов, журналы</p> <p>«Салон красоты»: принадлежности для ухода за лицом, волосами.</p> <p><u>Уголок безопасности:</u> машины разного размера, светофор, «дома».</p> <p><u>«Уголок дежурных»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображениями и именами и фамилиями детей; - фартуки, головные уборы. <p><u>Уголок настольно-печатных игр:</u> «лото», «пазлы», «домино» и др.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Уголок занимательной математики</p> <p>Геометрические фигуры: треугольники, круги, квадраты, овалы.</p> <p>Наборы цифр (1-10); полоски разной длины и ширины.</p>

	<p>счетные палочки, счеты, мерки. Уголок настольно - печатных игр Лото, домино, пазлы, конструктор «Лего», развивающие игры. Уголок природы Демонстрационные картинки с изображением месяцев года, часы «Времена года», часы «Части суток», картотека прогулок для детей старшей группы, мобильное панно «Времена года». Экспериментальный уголок «Детская лаборатория» Лупа, книги серии «Энциклопедия», крупы в емкостях. Различные предметы, сделанные из металла, дерева, стекла, резины, ткани, пластмассы; коллекции тканей, бумаги, камней, ракушек; картотека экспериментов для детей старшей группы.</p>
«Речевое развитие»	<p>Картинки по лексическим темам Картотека игровых упражнений «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика»; Картотека загадок по лексическим темам. Художественные произведения по программе Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов</p>
Физическое развитие	<p>Центр «Спортивный уголок» массажёры для спины, гантели, «дорожка здоровья», Канатики, скакалки; обручи, кегли, мячи разных размеров, воздушные шары и мыльные пузыри. Картотека утренней гимнастики для детей 5-6 лет. Картотека подвижных игр для детей 5-6 лет.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Уголок «Юный художник»: альбомы, раскраски, цветные карандаши, восковые мелки, цветные мелки, краски акварельные, пластилин, гуашь, кисточки, доски для лепки, цветной картон, цветная бумага, наклейки, магнитная доска, трафареты, различный материал для рисования в нетрадиционной технике. Иллюстрации: Жостовская роспись, Дымковская роспись, Городецкая роспись, Богородская игрушка, Филимоновская игрушка, Гжельская роспись. Образцы по аппликации. Куклы, украшенные по мотивам дымковских игрушек. Уголок по конструированию: Деревянный конструктор, конструктор ЛЕГО, пластмассовый конструктор, фигурки животных и людей для обыгрывания построек. Уголок «Музыкальный» - набор музыкальных инструментов, бубны разных размеров, маракас, ложки деревянные.</p>

3.5. Программно-методическое обеспечение Программы

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа:

* Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.;

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.11.2013 г. , № 1155.

1. Аграпович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 160с.

2. Аграпович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «Детство-пресс», 2009. – 128с.
3. Акименко В. М. Исправление звукопроизношения у детей: учебно-методическое пособие/ В.М. Акименко. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 110с.: илл.
4. Бачина О. В., Урюпина О. И. Теоретические и практические аспекты нейропсихологической диагностики и коррекции высших психических функций у детей с трудностями в обучении. Учебное пособие. – Тамбов: ТОИПКРО, 2005. – 110.
5. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: 2008.
6. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – М.: АРКТИ, 2002. – 144с.
7. Гомзак О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе группе. 1 период обучения/О.С. Гомзак. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 128с.
8. Гомзак О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе группе. 2 период обучения/О.С. Гомзак. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 128с.
9. Гомзак О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе группе. 3 период обучения/О.С. Гомзак. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 160с.
10. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, - 112с.
11. Жукова Н. С. И др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998. – 320с.
12. Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи/Н.С. Жукова; ил. Евгении Нитылкиной. – М.: Эксмо, 2010. – 120с.: ил.
13. Индивидуальная работа с детьми дошкольного возраста, имеющими различные речевые патологии. (В поддержку курсовой подготовки в системе повышения квалификации). – Тамбов: ТОИПКРО, 2000.
14. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с.
15. Коваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 128с.
16. Кожевникова И.В. Нарушение звуковой стороны речи детей: Учебно-методическое пособие в поддержку курсовой подготовки педагогов дефектологического профиля в системе дополнительного профессионального образования. – Тамбов: ТОИПКРО, 2008. – 40с.
17. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет. Сценарии 32 учебно-игровых занятий. Издание 2-е, дополненное и исправленное. – М.: «Гном-Пресс», 1999. – 96с.
18. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов. – М.: Гном-Пресс, 2000. – 64с.
19. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 32с.
20. Комарова, Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 32с.
21. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 32с.

22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. 2 период: пособие для логопедов/ В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – 2-е изд., испр., и доп. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2009. – 48с.
23. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. 1 период: пособие для логопедов/ В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – 2-е изд., испр., и доп. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007. – 96с.
24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. 3 период: пособие для логопедов/ В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – 2-е изд., испр., и доп. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2009. – 72с.
25. Макарова Н. Ш. Коррекция неречевых и речевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 80с.
26. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Изд. 3-е, испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 176с.
27. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64с.
28. Микляева, Н.В. Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста. Логопедическое обследование: метод. пособие / Н.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 96с.
29. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 528с.
30. Организация работы логопедических групп дошкольного образовательного учреждения. Учебно-справочное пособие в поддержку курсовой подготовки в системе дополнительного профессионального образования. – Тамбов: ТОИПКРО, 2003.
31. Практический материал для занятий по развитию речи детей с ОНР. Практическое пособие для логопедов./Авт.-сост. Л.Г. Кобзарева, М.П. Резунова, Г.Н. Юшина – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. – 128с.
32. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. 2-е издание. – М.: «Просвещение», 2009.
33. Программа обучения детей 5-летнего возраста с недоразвитием фонетического строя речи. – Тамбов: ТОИПКРО, 1994.
34. Светлова И. Е. Логика/Илл. Е.В. Мельниковой. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. -64с., ил.
35. Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 4-6 лет. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2008. – 208с.
36. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2010. – 50с.
37. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: - М.: «Мозаика-Синтез», 2006. – 56с.
38. Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 112с.
39. Темпо-ритмические нарушения речи: Учебно-методическое пособие./Автор-сост.: И.В. Кожевникова. – Тамбов: ТОИПКРО, 2008. – 65с.
40. Трудные звуки. – Гурин Ю.В., Пикулева Н.В. Фадеева Л.Л., Яснов М.Д. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп». – 2014.

41. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 128с., ил.

42. Филичева, Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие/Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 224с.

Приложение 1.

Речевая карта

I. Анкетные данные ребенка.

Фамилия, имя _____
Дата рождения _____
Домашний адрес _____
Дата поступления в группу _____
Имя, отчество родителей _____

II. Анамнез.

От которой по счету беременности ребенок _____
Характер беременности (токсикоз, падение, травмы, психозы, хронические заболевания, инфекции) _____

Роды (в срок, досрочные, нормальные, стремительные, обезвоженные, кесарево сечение, использование каких-либо родовспоможений) _____

Наличие асфиксии (синей, белой) _____

Травмы во время родов (переломы, черепно-мозговые травмы, кровоизлияния, родовая опухоль) _____

Вес и рост ребенка при рождении _____

Вскармливание:

-когда принесли кормить _____

-грудное или искусственное _____

-характер грудного вскармливания (активное сосание, отказ от груди, трудность удержания соска, быстро наступающая утомляемость, частые поперхивания, засыпания вовремя кормления) _____

Характер «жизненного ритма» ребенка (без особенностей, чрезмерное двигательное беспокойство, постоянный и ничем не объяснимый плач, стойкое нарушение сна) _____

III. Раннее физическое и психическое развитие.

Начал держать головку _____ сидеть _____

стоять с помощью опоры _____ ходить _____

Гуление _____ лепет _____ первые слова _____

первые фразы _____ фразовая речь _____

Перенесенные заболевания:

-до года _____

-после года _____

-ушибы, травмы головы _____

Не прерывалась ли речь (если прерывалась, то по какой причине, как долго длилось прерывание) _____

IV. Речевая и социальная среда.

Контакты с заикающимися или лицами с другой речевой патологией _____

Наличие двуязычия (билингвизм), какой язык преобладает в общении _____

Занимались ли с логопедом (с какого возраста, как долго длились занятия и их результат) _____

Как сам ребенок относится к речевому дефекту _____

Что в настоящее время беспокоит родителей _____

V. Общее развитие ребенка.

Как тебя зовут? _____

Сколько тебе лет? _____

Где ты живешь? _____

С кем ты живешь? _____

Как зовут маму, папу? _____

Есть ли у тебя брат (сестра)? _____

Кто работает в твоей семье? А кто учиться? _____

С кем ты дружишь в д/с? _____
Помогаешь ли ты взрослым дома? Что ты умеешь делать? _____
Какая у тебя любимая сказка? О чем она? _____

Представления об окружающем мире _____

Вывод: _____

УІ. Моторная сфера.

1. Состояние общей моторики.

2. Состояние мелкой моторики.

3. Ведущая рука

Вывод: _____

УІІ. Состояние психофизических процессов.

1. Внимание

(достаточно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, быстро истощается, требует переключения на другой вид деятельности ...)

2. Мышление.

Обобщение словом _____

Исключение «4-го лишнего» _____

Складывание разрезных картинок _____

Понимание переносных значений елок («золотые волосы», «золотка руки») _____

3. Память

Запоминание предметов (слов) _____

Заучивание слов при 1, 2, 3, 4 кратном предъявлении _____

4. Зрительное восприятие

Узнавание предметов в неполном изображении _____

Узнавание предметов в условиях наложения _____

Силуэтное изображение _____

5. Восприятие цвета, оттенков _____

6. Восприятие формы _____

7. Восприятие пространственных представлений,

справа – слева _____ впереди – сзади _____ выше – ниже _____

дальше – ближе _____ в центре _____

Собрать предмет из функционально значимых частей (кувшин: носик, крышка, ручка, емкость для воды; машина; ... чайник: ...)

8. Временные представления

Части суток _____

Времена года _____

Дни недели _____

9. Математические представления

Прямой счет _____

Обратный счет _____
Простейшие арифметические действия _____

10. Работоспособность (снижена, достаточна...) _____
Вывод: _____

VIII. Обследование артикуляционного аппарата.

Губы _____
(толстые, тонкие, укороченная верхняя губа, шрамы, расщелина, норма)

Зубы _____
(редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма)

Челюсти _____
(норма, прогения, прогнатия)

Прикус _____
(норма, открытый боковой, открытый передний, перекрестный прикус, асимметрия прикуса)

Твердое небо _____
(норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина)

Мягкое небо _____
(норма, укороченное, отсутствует маленький язычок, раздвоение малого язычка)

Язык _____
(обычный, массивный, широкий, географический, маленький, длинный, короткий, узкий)

Подъязычная связка _____
(обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области)

Кончик языка _____
(норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный)

Позиция языка в полости рта _____
(правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении)

Тонус языка _____
(норма, повышен, понижен...)

Вывод: _____

IX. Подвижность органов артикуляционного аппарата.

Губы _____
(достаточно подвижные, малоподвижные, парез, не удерживают «улыбку», «трубочку» ...)

Язык _____
(подвижность достаточная, вялый, с трудом удерживает позу, недостаточный объем движений., движения неточные, замедленные переходы с одной артикулемы на другую, идет поиск артикуляционной позы, наблюдаются отклонения в сторону (вправо, влево), не удерживает язык «лопаткой», тремор (подергивание, изменение цвета - кончик языка синее ...)

Саливация _____
(норма, повышенная ...)

Состояние дыхательной и голосовой функции:
тип физиологического и речевого дыхания _____

(верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, смешанное)
характер голоса _____

(обычный, глухой, слабый, истощаемый, тихий, хриплый, приглушенный ...)

речь _____
(разборчивая, выразительная, неразборчивая, смазанная, с незначительной назализацией, назализованная, разборчивость снижена, монотонная, нечеткая ...)

Вывод: _____

X. Состояние звукопроизношения.

Звуки	Воспроизведение звука	
	изолированно	в речи
Свистящие		
Шипящие		
Звуки [л], [л ']		

Звуки [р], [р ']		
Прочие звуки		
Дифференциация звуков		

Вывод: _____

XI. Обследование фонематического слуха, восприятия.

С 5 лет

Повтори (рот у логопеда закрыт экраном):

да - та - та _____ ка-га- га _____

ба - па - ба _____ ко-го-го _____

то - то-до _____ бу-бу-пу _____

вы-ви-вы _____ ма-мя-мя _____

Различение слов со сходным звуковым составом:

дрова-трава _____ ложки-ложки _____ софа-сома _____

крыша-крыса _____ коза-коса _____

мышка- мишка _____ кот-год _____

Определение звука и ряду других звуков _____

(хлопни в ладоши, если услышишь звук ...)

Отбор картинок с заданным звуком _____

Выделение ударного гласного в начале слова _____

С 6 лет

Назови первый и последний звук в словах:

Кот _____ дом _____ утка _____

Придумай слова с заданным звуком _____

Вывод: _____

XII. Слоговая структура слова.

Произношение слов со сложной слоговой структурой

Сковорода _____ милиционер _____ остановка _____

Аквариум _____ велосипед _____ космонавт _____

Градуcник _____

Повторить предложения:

Милиционер стоит на перекрестке. _____

Экскурсовод проводит экскурсию по городу _____

Троллейбус остановимся на перекрестке. _____

Вывод: _____

XIII. Состояние лексической стороны речи.

Понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки:

гроза _____ венок _____

пылесос _____ корни _____

аквариум _____ тротуар _____

винегрет _____ клумба _____

сердитый _____ острый _____

томатный _____ седой _____

Название предмета и его частей:

-чайник (крышка, ручка, носик, донышко) _____

-стул (сидение, спинка, ножки) _____

-машина (кабина, фары, колеса, кузов) _____

Употребление обобщающих слов:

С 5 лет

Овощи _____ мебель _____ домашние животные _____

Фрукты _____ посуда _____ дикие животные _____

Одежда _____ цветы _____ грибы _____

Обувь _____ деревья _____ рыбы _____

С 6 лет

Транспорт _____ профессии _____ бытовые приборы _____

Ягоды _____ насекомые _____ продукты питания _____

Назвать детенышей животных и птиц:

кошки _____ лисы _____

собаки _____ заяц _____

коровы _____ медведь _____

лошади _____ волк _____

овцы _____ курицы _____

козы _____ гусыни _____

свиньи _____ утки _____

Кто где живет?

Медведь _____

Птица _____

Лиса _____

Волк _____

Белка _____

Собака _____

Подобрать прилагательные к им. существительному (2-3 слова)

лимон(какой?) _____

солнце (какое?) _____

облака (какие?) _____

Подобрать антонимы к существительным, прилагательным, глаголам.

(с 5 лет) (с 6 лет) (с 6 лет)

Веселый _____ друг _____ говорить _____

Широкий _____ шум _____ ссориться _____

Большой _____ больной _____ радоваться _____

злой _____ свет _____ спать _____

сладкий _____ сухой _____ хвалить _____

Вывод: _____

XIV. Состояние грамматического строя речи.

Преобразование им. сущ-го ед.числа во м.п. число.

стоя- _____ дерево- _____ воробей _____

окно- _____ платье,- _____ чашка- _____

карандаш- _____ ведро- _____ яйцо- _____

дом- _____ пчела- _____ утенок _____

стул- _____ огурец- _____ ухо- _____

Употребление формы Род. над. един, и множ. числа:

кошка- _____ деревья- _____ карандаши _____

мальчик _____ гнезда- _____ окна _____

капуста- _____ дети- _____ утята _____

вороны- _____ куры- _____ стулья- _____

Образование уменьшительно-ласкательной формы имен сущ-х:

чашка- _____ жук _____ дом _____

яблоко _____ веоро- _____ шар _____

стул- _____ кукла- _____ гриб- _____
цветок _____ лист _____ мяч _____

Согласование им. чис-ных с им. суш-ными:

1 цыплёнок	1 матрёшка	1 ведро
2 _____	2 _____	2 _____
5 _____	5 _____	5 _____

Употребление предлогов:

в вазе _____	к даму _____	между креслами _____
в шкафу _____	со стола _____	из-за дерева _____
на полке _____	за дерево _____	из-за стола _____
на столе _____	под кресло _____	из-под кресла _____
над цветком _____	перед домом _____	из-под стола _____

Образование притяжательных прилагательных.

с 5 лет	с 6 лет
чья кроссовки	чей хвост?
чья шляпа?	чья лапа?
чья очки?	чьё дупло?
	чья уши? _____

Образование относительных прилагательных.

кастрюля из металла- _____	шапка из меха- _____
матрёшка из дерева- _____	лист с березы- _____
тетрадь из бумаги- _____	день осенью- _____
бутылка из стекла- _____	даренье из яблок- _____
сумка из кожи- _____	сок из малины- _____

Образование глаголов при помощи приставок.

прыгал – _____
ходил – _____
летел – _____

Вывод: _____

XV. Состояние связной речи.

Пересказ _____

Составление рассказа по картине _____

Составление рассказа по серии картин _____

Вывод: _____

Логопедическое заключение:

Дата _____ Логопед _____

Индивидуальный план работы с ребенком:

**Циклограмма рабочей недели учителя-логопеда МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка»
на 2022– 2023 учебный год**

понедельник ИК	9.00-9.30 9.40-10.10 10.10-12.30 12.30-13.00	1 подгрупповое занятие. 2 подгрупповое занятие. Индивидуальные занятия Работа с документацией, заполнение индивидуальных тетрадей.
вторник	9.00-9.30 9.40-10.10 10.10-12.30 12.30-13.00	1 подгрупповое занятие. 2 подгрупповое занятие. Индивидуальные занятия. Работа с документацией, заполнение индивидуальных тетрадей.
среда	13.00-15.00 15.10-15.35 15.45-16.10 16.10-17.00	Работа с документацией, заполнение индивидуальных тетрадей, подбор дидактического материала, консультации с коллегами. Индивидуально-подгрупповая работа. Индивидуально-подгрупповая работа. Методический час. Консультации для родителей.
четверг	9.00-9.25 9.35-10.00 10.00-12.30 12.00-13.00	1 подгрупповое занятие. 2 подгрупповое занятие. Индивидуальные занятия. Работа с документацией, заполнение индивидуальных тетрадей.
пятница	9.00-9.25 9.35-10.05 10.00-12.30 12.30-13.00	1 подгрупповое занятие. 2 подгрупповое занятие Индивидуальные занятия. Работа с документацией, заполнение индивидуальных тетрадей.

Учитель - логопед: Галкина О.В.