


УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка»
г. Мичуринска Тамбовской области

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению на заседании
педагогического совета
Протокол от 30.08.2024 №1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад комбинированного
вида №25 «Рябинушка»
Рябинушка
г. Мичуринск
Тамбовской
Приказ от 03.09.2024 № 138



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Грамотейка»

Уровень освоения – ознакомительный
Возраст воспитанников – 6-7 лет
Срок реализации – 1 год

Авторы-составители:
Галкина О.В., учитель-логопед;
Мартынова А.В., воспитатель.

г.Мичуринск
2024

Содержание

Информационная карта	3
----------------------------	---

Блок №1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель	8
1.3. Содержание программы.....	8
1.4. Планируемые результаты.....	22

Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1. Календарный учебный график.....	23
2.2. Условия реализации программы.....	23
2.3. Формы аттестации.....	23
2.4. Оценочные материалы.....	24
2.5. Методические материалы	24
2.6. Список литературы.....	26
Приложение 1	27
Приложение 2	29

1	Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка» г. Мичуринска Тамбовской области
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Грамотейка» по обучению детей 6-7 лет чтению
3	Сведения об авторах	
3.1.	Ф.И.О., должность	Галкина Оксана Владимировна, учитель-логопед; Мартынова Анастасия Владимировна, воспитатель.
4. Сведения о программе		
4.1.	Нормативная база:	<p>Федеральный Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 с изменениями и дополнениями);</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей в Тамбовской области до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р);</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в Тамбовской области и достижения целевых показателей (приказ управления образования и науки Тамбовской области от 22.07.2022 №1842/115/303);</p> <p>Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (приказ управления образования и науки Тамбовской области от 03.09.2029 №467 с изменениями и дополнениями);</p> <p>Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629);</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015);</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</p> <p>СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением главного государственного врача РФ от 28.09.2020 №28).</p>
4.2.	Область применения	дополнительное образование
4.3.	Направленность	социально-гуманитарная
4.4.	Тип программы	Модифицированная

4.5.	Вид	Общеразвивающая
4.6.	Возраст воспитанников	6-7 лет
4.7.	Продолжительность обучения	1 год

Блок 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Актуальность Программы обусловлена, во -первых, необходимостью удовлетворить желание детей научиться читать. Ведь большинство детей старшего дошкольного возраста проявляют интерес к чтению. И важно не упустить этот момент. Ведь неудовлетворенная потребность в чтении со временем может привести к угасанию интереса к книге и чтению. И как результат, уже у младших школьников происходит замена читательской культуры на экранную.

Во-вторых, актуальность Программы определяется запросами родителей (законных представителей) детей к качеству дошкольного образования на последней ступени дошкольного образования. Проводимые анкетные опросы родителей подтверждают их заказ на оказание дополнительной образовательной услуги «Обучение чтению». Главными критериями их удовлетворенности качеством образования на этапе завершения дошкольного образования являются умение ребенка читать, уровень его интеллектуальных способностей.

В-третьих, убеждением, созвучным мнению современных педагогов: читающий дошкольник – гармонично-развивающаяся личность.

Педагогическая целесообразность. Программа «Грамотейка» педагогически целесообразна, так как ее реализация предполагает расширение содержания образовательной области «Речевое развитие» дополнительным компонентом «Обучение чтению» и расширением вариативных форм образовательной деятельности детей, что и предусматривает ФГОС ДО. При этом дети научатся не только различать «звуки» и «буквы», складывать слоги, но и будут оперировать понятиями: «слово», «предложение», «текст», активно работать с книгой.

К тому же реализация Программы интегрированным курсом придает ей еще большую значимость в аспекте личностного развития старшего дошкольника. Она позволит приобщить ребенка 6-7 лет к литературному чтению, развить интерес к восприятию литературного текста и интерес к самостоятельной читательской деятельности через увлекательные формы образовательной деятельности. А это значит, что в будущем он непременно осознает, как «велик, богат и могуч русский язык».

А также педагогическая целесообразность обусловлена тем, что она создает условия для разрешения противоречия между желанием родителей обеспечить высокий уровень подготовки детей к школе с обязательным обучением их чтению, и отсутствием возможности у воспитателя для удовлетворения запросов родителей в условиях организованно-образовательной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы ДОУ.

Отличительные особенности программы.

В процессе разработки программы «Грамотейка» были проанализированы некоторые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, целью которых является обучение грамоте:

- программа дополнительного образования детей «АБВГДЕЙ-КА» для детей 6-7 лет, разработанная воспитателем Глушковой Натальей Анатольевной, МБДОУ № 12 «Белочка» г. Котовска Тамбовской области;
- программа дополнительного образования для детей 5-7 лет «Читай-ка», составленная старшим воспитателем Емашовой Н.П. МБОУ «Шпикуловской средней школы».

Но в целом названные программы не обеспечивают условия для решения комплекса обозначенных в них задач. Содержание указанных программ предусматривает в основном обучение чтению. При этом недостаточное внимание уделяется развитию звуковой культуры речи – ведущему направлению при обучении детей чтению.

К тому же данные программы не позволяют в полной мере реализовать модуль начального курса «Литературное чтение».

Используя данные пособия сложно организовать образовательную деятельность с учетом принципов ФГОС ДО, в том числе, с предоставлением

права выбора ребенком дидактического материала, способа выполнения задания и т.д.

Программа «Грамотейка» от названных выше программ отличается рядом особенностей. Ее содержание представлено тематическими модулями. Данные разделы решают комплекс образовательных, развивающих и воспитательных задач.

Образовательная деятельность содержит теоретическую и практическую части. Содержание практической части позволяет каждому ребенку реализовать свой творческий потенциал при выполнении задания: нарисовать букву, выложить ее из палочек, вылепить из пластилина; проявить художественные способности при драматизации литературного текста и при сочинении продолжения прочитанного текста и т.п. Данные задания развивают творческое воображение, логическое мышление, заставляют ребенка рассуждать, сравнивать, делать умозаключение.

Для освоения программы в различных комбинациях используются наглядные, словесные и практические методы с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- Словесные: беседа, объяснение, сказка, познавательный рассказ, указания, вопросы к детям;
- Наглядно-иллюстративные: демонстрации объектов, показ способов действия с ним, иллюстрации на изучаемый звук и букву, звуко-слоговые схемы, мнемотаблицы.
- Практические: упражнения, игра, конструирование, рисование, непосредственное выполнение заданий детьми.

К тому же создаваемые проблемные ситуации ориентируют детей на самостоятельный поиск решения на поставленное задание и выбор способа его выполнения, что соответствует требованиям ФГОС ДО. Методы и приемы подобраны в соответствии с возрастными особенностями дошкольников. Использование игровой технологии, введение игровых персонажей, придают образовательной деятельности занимательный характер, способствуют формированию интереса к чтению. Используемые дидактические материалы: карточки, таблицы, картинки позволяют детям получить новые знания и закрепить полученные в процессе выполнения задания.

Новизна Программы состоит в том, что обучение чтению осуществляется в интеграции с курсом «Работа с книгой». Формирование читательского кругозора и приобретение навыков самостоятельной читательской деятельности является составным компонентом содержания образовательной деятельности. В этой связи мы расширяем перечень показателей успешности обучения ребенка, включив в него овладение навыками культуры чтения и умение работать с текстом и книгой. Реализация курса «Работа с книгой» обеспечит условия для формирования у детей читательского интереса и самостоятельного чтения, что непременно положительно скажется на их обучении в школе и личностном развитии каждого ребенка.

Адресат программы.

Адресатами Программы являются дети группы в возрасте от 6 до 7 лет. На седьмом году жизни совершенствуются все стороны речи: словарный запас, грамматический строй, речевой слух и навыки звукового анализа, связной речи, интонационной выразительности. Уровень развития речи отражает особенности наглядно-образного мышления дошкольника. Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был. На данном возрастном периоде дети способны на достаточно высоком уровне выполнять предлагаемые задания по разделам программы.

Условия набора воспитанников. Для обучения принимаются все желающие дети в возрасте от 6 до 7 лет.

Количество воспитанников. Количество воспитанников до 15 человек.

Объем и срок освоения программы. Продолжительность обучения составляет 1 год. Содержание программы реализуется в количестве 72 часов, 2 раза в неделю, продолжительность занятия 30 минут.

Формы и режим занятий. Форма обучения по программе- очная. Режим занятий: 72 часа; 2 раза в неделю по 1 часу (1X30).

Формы организации деятельности воспитанников на занятии:

- фронтальные занятия с решением общих задач;
- групповые (работа в парах, тройках), когда дети объединены общим интересом и вариантом решения проблемы;
- индивидуальные (работа с отстающим или одаренным ребенком).

По особенностям коммуникативного взаимодействия :

- путешествие, выставка, экскурсия.

По дидактической цели:

- ознакомительное занятие,
- занятие по обогащению знаний, по контролю знаний,
- комбинированные формы занятий.

Особенности организации образовательного процесса. Занятие представляет собой совместную творческую деятельность ребенка с воспитателем, а также со сверстниками, что соответствует одному из требований ФГОС ДО – «построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития» (ФГОС ДО п.3.2.1., п/п.3.).

Они представлены в традиционной – трехчастной структуре: вводная часть, основная, заключительная. Каждая часть реализует специфические задачи: от введения в проблему и создание обстановки эмоционального комфорта во вводной части, к решению комплекса образовательных, развивающих, воспитательных задач в основной части и констатации полученных результатов и степени удовлетворенности детей образовательной деятельностью в заключительной части.

Теоретической части отводится 0,3 занятия (10 минут).

В практической части дети реализуют поставленные задачи, расширяя свои навыки в овладении чтением и работой с книгой. Практической отводится 0,7 занятия (20 минут).

1.2. Цель и задачи программы

Цель и задачи программы: обучение детей 6-7 лет сознательному чтению и пониманию текста, разным видам работы с ним.

1.3. Содержание Программы

Задачи:

1). Образовательные:

- обучение навыкам чтения;
- знакомство учащихся с понятиями: «слово», «предложение», «текст»;
- формирование ценностного отношения к книге как источнику познания.

2). Развивающие:

- развитие навыков слогового анализа слова и анализа предложения; способности понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыка самоконтроля и самооценки;
- проведение работы по развитию потребности к самостоятельной читательской деятельности;
- проявление творческих способностей при работе с текстом: дополнять прочитанный текст своими версиями сюжетов, эпизодов, образов.

3). Воспитательные:

- воспитание внимания к звуковой стороне родной речи; эстетического отношения к родному языку; бережного обращения с книгой.

Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Диагностика
1	Модуль «Речевичок»				
1.1.	Устная и письменная речь.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
1.2.	Предложение. Знаки препинания.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
1.3.	Предмет и слово.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
1.4.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
1.5.	Звуки речи. Твердые и мягкие согласные звуки.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение

1.6.	Слоги. Ударение. Ударный слог.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
1.7.	Звуки и буквы.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.	Модуль 2. «Город Алфавитинск»				
2.1	Звук [а]. Буквы А, а.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.2	Звук [у]. Буквы У, у.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.3	Буквы на улицах города	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.4	Звук [о]. Буквы О, о.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.5	Звуки [м], [мь]. Буквы М, м.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.6	Звуки [с], [сь]. Буквы С, с. Учимся соединять буквы.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.7	Учимся соединять буквы и читать слоги	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.8	Учимся соединять буквы и читать слоги	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.9	Звуки [х], [хь]. Буквы Х, х	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.10	Звук [р], [рь]. Буквы Р, р.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.11	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Дифференциация [с-ш].	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.12	Звук [ы]. Буква ы.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.13	Звук [л], [ль]. Буквы Л, л.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.14	Звуки [н], [нь]. Буквы Н, н.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.15	Звуки [к], [кь]. Буквы К, к.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение

2.16	Звуки [т], [ть]. Буквы Т, т.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.17	Звук [и]. Буквы И, и. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой и.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.18	Звуки [п], [пъ]. Буквы П, п.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.19	Звуки [з], [зь]. Буквы З, з. Дифференциация [с-з].	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.20	Звук [й]. Буквы Й, й. Дифференциация [й-и].	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.21	Звуки [г], [гъ]. Буквы Г, г.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.22	Звуки [в], [въ]. Буквы В, в.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.23	Звуки [д], [дъ]. Буквы Д, д.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.24	Звуки [б], [бъ]. Буквы Б, б. Дифференциация [б-п].	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.25	Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Дифференциация [ж-з], [ж-ш].	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.26	Сочетания звуков [йэ]. Буквы Е, е.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.27	Буква ь. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.28	Сочетание звуков [йа]. Буквы Я, я.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.29	Сочетание звуков [йа]. Буквы Я, я.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.30	Сочетание звуков [йу]. Буквы Ю, ю.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.31	Сочетание звуков [йу]. Буквы Ю, ю.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение

2.32	Сочетания звуков [йо]. Буквы Ё, ё.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.33	Сочетания звуков [йо]. Буквы Ё, ё.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.34	Дифференциация (ё-е). Буквы е и ё – показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.35	Дифференциация (ё-е). Буквы е и ё – показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.36	Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Дифференциация (ч-с-ш), (ч-ть).	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.37	Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Дифференциация (ч-с-ш), (ч-ть).	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.38	Звук [э]. Буквы Э, э.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.39	Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.40	Дифференциация [ц-ч], [ц-с].	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.41	Звуки [ф], [фь]. Буквы Ф, ф.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.42	Звук [щ]. Буквы Щ, щ.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.43	Дифференциация [щ-с], [щ-ч].	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.44	Буква ъ. Разделительный твердый знак.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.45	Дифференциация (ъ-ь).	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.46	Дифференциация (ъ-ь).	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение

2.47	Дифференциация (ъ-ь).	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
2.48	Алфавит. Необычные азбуки.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.	Модуль «Страна Книголюбия»				
3.1	Из истории книги. Экскурсия в библиотеку.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.2	Сказки-диалоги о животных. Знакомство с ролевым чтением.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.3	Сказки-диалоги о животных. Знакомство с ролевым чтением.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.4	Поиграем в театр. Драматизация сказки.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.5.	Поиграем в театр. Драматизация сказки.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.6	Ребятам о зверятах. Продолжение текста на основе личного восприятия.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.7	Ребятам о зверятах. Продолжение текста на основе личного восприятия.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.8	Сказки в сказке.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.9.	Сказки в сказке.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.10	Сказка «Маша и медведь». Сказка на новый лад.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.11	Сказка «Волк и лиса». Составление картинного плана.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.12	Сказка «Гуси-лебеди». Знакомство с иллюстрацией.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
3.13	Знакомство с басней. Увидеть скрытое.	1	0,3/10 мин. 1	0,7/20 мин. 1	Педагогическое наблюдение

3.14	Басня. Увидеть скрытое.	1	0,3/10 мин. 1	0,7/20 мин. 1	Педагогическое наблюдение
3.15	Встреча в литературной студии.	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Педагогическое наблюдение
	Итоговое занятие	1	0,3/10 мин.	0,7/20 мин.	Диагностика
ИТОГО		72 занятия или 2160 минут или 36 часов			

Содержание учебного плана

Модуль 1. «Речевичок»

Вводное занятие.

Теория. Презентация «Появление речи». Рассматривание сюжетных картинок по теме.

Практика. Обсуждение сюжетных картинок, создание картинного письма другу. Диагностика

Тема №1.1«Устная и письменная речь».

Теория. Презентация «Устная и письменная речь». Виды письменной и устной речи. Буквы, как специальные знаки.

Практика. Обсуждение видов устной и письменной речи. Изготовление карточек – специальных знаков.

Тема №1.2«Предложение. Знаки препинания».

Теория. Понятия «предложение», «знаки препинания». Знакомство с разными способами составления схемы предложения.

Практика. Придумывание предложений по схемам. Интонирование предложений в соответствии со знаком препинания в конце них.

Тема №1.3«Предмет и слово».

Теория. Понятия «предмет», «слово», «слог». Знакомство со схемой слова.

Практика. Обсуждение. Произнесение слов, обозначающих представленные предметы по слогам, определение количества слогов.

Тема №1.4«Звуки речи. Гласные и согласные звуки».

Теория. Понятия «звук речи», «гласный звук», «согласный звук», обозначение звука определенным цветом на схеме.

Практика. Работа в парах по определению гласного или согласного звука, соотнесение схем слов с предметами.

Тема №1.5 «Звуки речи. Твердые и мягкие согласные звуки».

Теория. Понятия «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», обозначение звука определенным цветом на схеме.

Практика. Работа в парах по определению гласного или согласного звука, соотнесение схем слов с предметами.

Тема №1.6 «Слоги. Ударение. Ударный слог».

Теория. Понятия «слог», «ударение», «ударный слог», определение ударного слога.

Практика. Составление схем слов, соотнесение схем слов с предметами, деление слов на слоги, постановка ударения.

Тема №1.7 «Звуки и буквы».

Теория. Понятия «буква», «звук», их отличительные черты.

Практика. Рассмотрение сюжетных картинок по теме, обсуждение того, какие звуки произносят нарисованные на них герои.

Модуль 2 «Город Алфавитинск»

Тема №2.1 «Звук [а]. Буквы А, а».

Теория. Знакомство со звуком «А», сопоставление звука с буквой А, учить находить звук в слове, выделять его среди других звуков.

Практика. Печатание. Игры «Волшебный мешочек», «Назови ласково», «Один-много», «Кого/чего не стало», чтение материала в букваре.

Тема №2.2 «Звук [у]. Буквы У, у».

Теория. Понятие о гласном звуке [у]; научить четко произносить этот звук в словах; отличать его от других звуков предложенного ряда, сопоставление буквы и ее графического образа.

Практика. Чтение и печатание букв У, у. Игры «Волшебный мешочек», «Назови ласково», «Один-много», «Кого/чего не стало», чтение материала в букваре.

Тема №2.3 «Буквы на улицах города».

Теория. Дать представление, что обычная буква может о многом рассказать, познакомить детей со специальными знаками (А – автобусная остановка, У – учебная машина).

Практика. Изображение специальных знаков, работа со схемами слов, разгадывание ребусов.

Тема №2.4 «Звук [о]. Буквы О, о».

Теория. Познакомить со звуком [о], соотнести звук и буквы О, о, развивать умение дифференцировать данный звук в потоке других звуков, повторить пройденный материал.

Практика. Чтение и печатание буквы О, о. Игры «Волшебный мешочек», «Назови ласково», «Один-много», «Кого/чего не стало», чтение материала в букваре.

Тема №2.5 «Звуки [м], [мь]. Буквы М, м».

Теория. Знакомство со звуками [м], [мь], дать понятие о мягком звуке, дифференцирование этих звуков из ряда других, соотнесение звуков с буквами М, м.

Практика. Чтение слогов и слов с известными буквами, соотнесение схемы с соответствующим словом, называние слов, игра «На что похожа буква», соотнесение образа буквы с предметами. Печатание.

Тема №2.6 «Звуки [с], [сь]. Буквы С, с. Учимся соединять буквы».

Теория. Знакомство со звуками [с], [сь] и буквами С, с, учить выделять звуки из состава слова и дифференцировать звуки из ряда других звуков.

Практика. Чтение слияния гласных букв, печатание. Игры «Волшебный мешочек», «Назови ласково», «Один-много», «Кого/чего не стало», чтение материала в букваре.

Тема №2.7 «Учимся соединять буквы и читать слоги».

Теория. Знакомство со слиянием гласной буквы и согласной.

Практика. Чтение слияния гласных букв и обратных слогов.

Тема №2. 8 «Учимся соединять буквы и читать слоги».

Теория. Знакомство со слиянием гласной буквы и согласной.

Практика. Чтение слияния гласных букв и прямых слогов.

Тема №2.9 «Звуки [х], [хь]. Буквы Х, х».

Теория. Знакомство со звуками [х], [хь], обучение выделению их из состава слова, знакомство с их графическим обозначением, совершенствование звукового анализа.

Практика. Звуко-слоговой анализ слов типа: мох, уха, тренировка навыка деления слов на слоги, печатание.

Тема №2.10 «Звук [р], [р]. Буквы Р, р».

Теория. Знакомство со звуками [р], [р̣]; дифференциация звуков [р], [р̣] по твердости-мягкости, знакомство с их графическим обозначением, упражнение в звуко-буквенном анализе, формирование навыка чтения.

Практика. Печатание Р, чтение слов и предложений, тренировка навыка деления слов на слоги.

Тема №2.11 «Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Дифференциация [с-ш]».

Теория. Знакомство со звуком [ш] и его графическим обозначением, сформировать понимание того, что звук [ш] всегда только твердый, упражнять

в звуко-буквенном анализе, формировать навык чтения. **Практика.** Определение места букв Ш, ш в слове, упражнения на дифференциацию с-ш, печатание буквы Ш, определение количества слогов в словах.

Тема №2.12Звук [ы]. Буква ы.

Теория. Познакомить со звуком и соответствующей буквой.

Практика. Чтение слов и слогов, печатание буквы Ы, соотнесение схем со словами, ответы на вопросы, игра «Один-много», «Чего не стало?», составление схем предложений.

Тема №2.13Звук [л], [ль]. Буквы Л, л.

Теория. Знакомство со звуками [л], [ль], а также с их графическим обозначением, упражнять в звуко-буквенном анализе, упражнять в чтении текста.

Практика. Чтение слогов, слов, небольшого текста, составление схем предложений, упражнение в делении слов на слоги, печатание.

Тема №2.14 «Звуки [н], [нь]. Буквы Н, н».

Теория. Знакомство со звуками [н], [нь], учить различать звуки по твердости-мягкости, соотнести с буквами Н, н.

Практика. Чтение слогов и слов, работа со схемами слов, деление слов на слоги, печатание, выполнение схем предложений.

Тема №2.15 «Звуки [к], [кь]. Буквы К, к».

Теория. Знакомство со звуками [к], [кь], буквами К,к, формирование навыка чтения.

Практика. Чтение слогов, слов, небольшого текста, игры «Назови ласково», «Один-много», тренировка фонематического восприятия, печатание, деление слов на слоги.

Тема №2.16 «Звуки [т], [ть]. Буквы Т, т».

Теория. Знакомство со звуками и буквами, совершенствование навыка чтения.

Практика. Печатание буквы Т, чтение слов и текста, игра «Назови ласково», «Один-много», определение количества слогов в словах, развитие фонематического восприятия, составление схем предложений, печатание.

Тема №2.17«Звук [и]. Буквы И, и. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой и».

Теория. Познакомить со звуком [и] соответствующей буквой, раскрыть вопрос о смягчении согласных звуков.

Практика. Соотнесение схем и слов, чтение слогов, слов, предложений, печатание буквы И.

Тема №2.18 «Звуки [п], [пь]. Буквы П, п».

Теория. Познакомить с новыми звуками [п], [пъ] и соответствующими буквами, воспитание взаимопомощи, повторение пройденного.

Практика. Печатание буквы, чтение слогов, слов, предложений, игры «Назови ласково», «Один-много», определение количества слогов в словах, развитие фонематического восприятия, составление схем предложений, печатание.

Тема №2.19 «Звуки [з], [зь]. Буквы З, з. Дифференциация [с-з]».

Теория. Знакомство с новыми звуками и буквами, выделение детьми звуков из состава слова, дифференцирование звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости, упражнять в звуковом анализе слова.

Практика. Развитие дикции, составление схем слов, чтение слогов, предложений, печатание буквы З.

Тема №2.20 «Звук [й]. Буквы Й, й. Дифференциация [й-и]».

Теория. Познакомить с произношением звука [й] и с его графическим обозначением, упражнять в звуко-буквенном анализе, формировать навык чтения.

Практика. Чтение слогов, слов с буквами Ы - Й, чтение предложений, игра «Скажи наоборот», поиск предложения по схеме, называние героев сказок, в именах которых мы слышим звук [й].

Тема №2.21 «Звуки [г], [гъ]. Буквы Г, г».

Теория. Знакомство со звуками [г], [гъ] и соответствующими буквами, дать представление о чтении по ролям.

Практика. Печатание буквы Г, работа с текстом: чтение, ответы на вопросы, объяснение значений слов, чтение по ролям.

Тема №2.22 «Звуки [в], [вь]. Буквы В, в.»

Теория. Познакомить с новыми звуками и соответствующими буквами, развивать навыки работы с текстом.

Практика. Чтение слогов, слов, предложений, объяснение названия текста, определение главных героев, печатание буквы В.

Тема №2.23 «Звуки [д], [дь]. Буквы Д, д.»

Теория. Знакомство с новыми звуками и соответствующими буквами, дифференциация звуков по глухости-звонкости, повторение родственных слов.

Практика. Печатание буквы Д, подбор родственных слов, чтение текста и работа по вопросам, разучивание скороговорок.

Тема №2.24 «Звуки [б], [бъ]. Буквы Б, б. Дифференциация [б-п]».

Теория. Познакомить со звуками и соответствующими буквами, раскрыть вопрос о звуках речи и неречевых звуках, дифференциация звуков по глухости-звонкости, формировать навык чтения.

Практика. Печатание буквы Б, чтение слогов, слов, предложений, замена некоторых предложений неречевыми звуками, определение в словах первых букв и составление из них нового слова.

Тема №2.25 «Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Дифференциация [ж-з], [ж-ш]».

Теория. Знакомство со звуком [ж], буквами Ж, ж, формирование понятия о том, что данная буква обозначает только один твердый звук, дифференциация звуков по глухости-звонкости.

Практика. Печатание буквы, чтение слов и текста, высказывание своего впечатления от прочитанного, игра «Кто это? Что это?»

Тема №2.26 «Сочетания звуков [йэ]. Буквы Е, е».

Теория. Знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Е, научить читать слоги, слова и предложения с буквой Е, упражнять в составлении предложения по опорным словам и объединять их в рассказ.

Практика. Игры и упражнения: «Назовите слова, начинающиеся сЕ», составление рассказов на тему «Лес», чтение слогов и дополнение их до целых слов, печатание буквы Е.

Тема №2.27 «Буква ь. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука».

Теория. Произношение мягких согласных звуков, дифференцирование твердые и мягкие согласные; знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Ь, научить читать слова с Ь.

Практика. Игры и упражнения: «Найдите похожие слоги», печатание буквы Ь, чтение текста, игра «Распредели по группам».

Тема №2.28 «Сочетание звуков [йа]. Буквы Я, я».

Теория. Познакомить с буквами Я, я, обучать чтению слов с буквами Я, совершенствовать звуко-буквенный анализ, совершенствовать навык чтения слов и предложений.

Практика. Чтение слов с буквой Я, игры и упражнения: «Рассыпанное» предложение», «Узнайте букву по ее половинке», «Черный ящик», выразительное чтение текста. Печатание.

Тема №2.29 «Сочетание звуков [йа]. Буквы Я, я».

Теория. Повторить графическое написание буквы Я, я, обучать чтению слов с буквами Я, совершенствовать звуко-буквенный анализ, совершенствовать навык чтения слов и предложений.

Практика. Чтение слов с буквой Я, игры и упражнения: «Рассыпанное» предложение», «Узнайте букву по ее половинке», «Черный ящик», выразительное чтение текста. Печатание.

Тема №2.30 «Сочетание звуков [йу]. Буквы Ю, ю».

Теория. Знакомство с буквами Ю, ю, обучать чтению слов с буквой Ю в начале слога, упражнять в чтении текста и пересказе, совершенствовать звуко-буквенный анализ, познакомить со звуками, которые обозначает буква в зависимости от позиции в слове.

Практика. Игры и упражнения: «Найдите рифму к словам», «Загадки». «Закончи предложение», чтение слов, соотнесение их с картинкой. Печатание.

Тема №2.31 «Сочетание звуков [йу]. Буквы Ю, ю».

Теория. Знакомство с буквами Ю, ю, обучать чтению слов с буквой Ю в начале слога, упражнять в чтении текста и пересказе, совершенствовать звуко-буквенный анализ, познакомить со звуками, которые обозначает буква в зависимости от позиции в слове.

Практика. Игры и упражнения: «Найдите рифму к словам», «Загадки». «Закончи предложение», чтение слов, соотнесение их с картинкой. Печатание.

Тема №2.32 «Сочетания звуков [йо]. Буквы Ё, ё».

Теория. Знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Ё, научить читать слоги, слова и предложения с буквой Ё.

Практика. Игры и упражнения: «Назовите слова, начинающиеся с Ё», составление рассказов на тему «Лес», чтение слогов и дополнение их до целых слов, печатание буквы Ё.

Тема №2.33 «Сочетания звуков [йо]. Буквы Ё, ё».

Теория. Знакомство с обозначением мягкости согласных буквой Ё, научить читать слоги, слова и предложения с буквой Ё.

Практика. Игры и упражнения: «Назовите слова, начинающиеся с Ё», составление рассказов на тему «Лес», чтение слогов и дополнение их до целых слов, печатание буквы Ё.

Тема №2.34 «Дифференциация е-ё. Буквы е и ё – показатели мягкости предшествующих согласных звуков».

Теория. Закрепить знания полученные на предыдущем занятии, определение позиции, когда эти буквы обозначают два звука.

Практика. Поиск слов, в которых буквы Е и Ё обозначают два звука (один звук), работа с текстом: чтение, озаглавливание, печатание.

Тема №2.35 «Дифференциация е-ё. Буквы е и ё – показатели мягкости предшествующих согласных звуков».

Теория. Закрепить знания полученные на предыдущем занятии, определение позиции, когда эти буквы обозначают два звука.

Практика. Поиск слов, в которых буквы Е и Ё обозначают два звука (один звук), работа с текстом: чтение, озаглавливание, печатание.

Тема №2.36 «Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Дифференциация ч-с-ш, ч-ть».

Теория. Знакомство со звуком [ч] и его графическим обозначением, упражнять в звуко-буквенном анализе, формировать навык чтения.

Практика. Звуко-буквенный анализ слов, игры и упражнения: «Назовите согласный звук, который дважды слышится в слове», «Составьте слово из слогов», «Буква потерялась», печатание буквы Ч.

Тема №2.37 «Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Дифференциация ч-с-ш, ч-ть».

Теория. Знакомство со звуком [ч] и его графическим обозначением, упражнять в звуко-буквенном анализе, формировать навык чтения.

Практика. Звуко-буквенный анализ слов, игры и упражнения: «Назовите согласный звук, который дважды слышится в слове», «Составьте слово из слогов», «Буква потерялась», печатание буквы Ч.

Тема №2.38 «Звук [э]. Буквы Э, э»

Теория. Познакомить детей со звуком [э], соотнести с графическим обозначением звука – буквами Э, э, тренировка навыка чтения, воспитывать умение выслушивать ответы других.

Практика. Анализ звукового ряда, чтение слов, слогов и предложений. Печатание.

Тема №2.39 «Звук [ц]. Буквы Ц, ц».

Теория. Знакомство со звуком [ц], познакомить с его графическим обозначением, упражнять в звуко-буквенном анализе, формировать навык чтения.

Практика. Игры и упражнения: «Поднимите слог, если услышите его в слове», «Доскажите словечко», «Определи место звука в слове», «Один - много», звукобуквенный анализ слов: цыпленок, курица, рисование схем слов, печатание.

Тема №2.40 «Дифференциация [ц-ч], [ц-с]»

Теория. Закрепить материал, пройденный на предыдущем занятии.

Практика. Звукобуквенный анализ слов, рисование схем слов, печатание.

Тема №2.41 «Звуки [ф], [фь]. Буквы Ф, ф».

Теория. Познакомить со звуками [ф], [фь] и соответствующими им буквами, работать над дальнейшим становлением навыка чтения.

Практика. Печатание буквы Ф, чтение слогов, слов, поиск в тексте слов с буквой Ф, а также имен, изменение порядка букв в слове для получения нового слова.

Тема №2.42 «Звук [щ]. Буквы Щ, щ».

Теория. Звука [щ] и его графическое обозначение, упражнять в звуко-буквенном анализе, совершенствовать навыки чтения, познакомить с правописанием ча-ща, чу-щу.

Практика. Чтение ряда слов со звуком щ. Игры и упражнения: «Третий лишний», «Назови ласково», чтение правила, слогов, слов, предложения, печатание буквы Щ.

Тема №2.43 «Дифференциация [щ-с], [щ-ч]».

Теория. Закрепление полученных на предыдущем занятии знаний.

Практика. Чтение текста, поиск в тексте слов с буквой Щ, игра «Один-много», печатание.

Тема №2.44 «Буква ъ. Разделительный твердый знак».

Теория. Знакомство с ролью разделительного твердого знака; научить читать слова с разделительным твердым знаком; развивать воображение.

Практика. Игры и упражнения: «Один - много», чтение слогов, слов с Ъ, составление предложений по опорным словам и объединение их в рассказ, печатание.

Тема №2.45 «Дифференциация ъ-ь».

Теория. Знакомство с еще одной функцией Ъ в русском языке, Ъ – разделительный Ъ, повторение материала, изученного на предыдущем занятии.

Практика. Работа с текстом: чтение, продолжение сюжета, поиск в тексте слов с мягким и твердым знаками и определение их функций в данных словах.

Тема №2.46 «Дифференциация ъ-ь».

Теория. Повторение функций Ъ в русском языке, Ъ – разделительный Ъ, повторение материала, изученного на предыдущем занятии.

Практика. Работа с текстом: чтение, продолжение сюжета, поиск в тексте слов с мягким и твердым знаками и определение их функций в данных словах.

Тема №2.47 «Дифференциация ъ-ь».

Теория. Повторение функций Ъ в русском языке, Ъ – разделительный Ъ, повторение материала, изученного на предыдущем занятии.

Практика. Работа с текстом: чтение, продолжение сюжета, поиск в тексте слов с мягким и твердым знаками и определение их функций в данных словах.

Тема №2.48 «Алфавит. Необычные азбуки»

Теория. Познакомить с понятием «алфавит», объяснить, как распределять слова в соответствии с алфавитным порядком. Познакомить с различными видами азбук.

Практика. Проговаривание алфавита, выполнение упражнений по выстраиванию слов в алфавитном порядке. Рассмотрение книжной выставки, чтение текстов из представленных книг.

Модуль 3 «Страна Книголюбия»

Тема №3.1 «Из истории книги. Экскурсия в библиотеку».

Теория. Интерактивная экскурсия по истории книги: познакомить детей с историей возникновения книг, с тем, как менялись со временем книги. Познакомить детей с библиотекой, ее деятельностью, рассмотреть книги разных жанров.

Практика. Беседа, изготовление мини-книги. Знакомство с библиотекой, ее отделами, а также деятельностью, просмотр различных книг, знакомство с их жанрами.

Тема №3.2 «Сказки-диалоги о животных. Знакомство с ролевым чтением».

Теория. Сформировать у детей представление о том, что существует такой вид чтения, как ролевое чтение, т.е. непосредственное чтение слов одного из персонажей произведения.

Практика. Распределение ролей, чтение по ролям.

Тема №3.3 «Сказки-диалоги о животных. Знакомство с ролевым чтением».

Теория. Сформировать у детей представление о том, что существует такой вид чтения, как ролевое чтение, т.е. непосредственное чтение слов одного из персонажей произведения.

Практика. Распределение ролей, чтение по ролям.

Тема №3.4 «Поиграем в театр. Драматизация сказки».

Теория. Познакомить детей еще с одним видом работы над произведением – драматизацией.

Практика. Драматизации сказки «Три медведя». Обсуждение сюжета, распределение ролей, непосредственная драматизация.

Тема №3.5 «Поиграем в театр. Драматизация сказки».

Теория. Закрепить знания детей – «драматизация».

Практика. Драматизации сказки (по выбору). Обсуждение сюжета, распределение ролей, непосредственная драматизация.

Тема №3.6 «Ребятам о зверятах. Продолжение текста на основе личного восприятия».

Теория. Познакомить детей с небольшими рассказами о животных, а также дать представление о таком виде творческой деятельности в ходе работы над произведением, как продолжение текста на основе личного восприятия.

Практика. Непосредственное продолжение сюжета выбранного рассказа.

Тема №3.7«Ребятам о зверятах. Продолжение текста на основе личного восприятия».

Теория. Познакомить детей с небольшими рассказами о животных, а также дать представление о таком виде творческой деятельности в ходе работы над произведением, как продолжение текста на основе личного восприятия.

Практика. Непосредственное продолжение сюжета выбранного рассказа.

Тема №3.8«Сказки в сказке».

Теория. Развитие внимательного, осознанного чтения, умения видеть и прослеживать в содержании произведения включений из других источников.

Практика. Чтение и рассказывание сказок, эпизоды которых были замечены детьми в тексте.

Тема №3.9«Сказки в сказке».

Теория. Развитие внимательного, осознанного чтения, умения видеть и прослеживать в содержании произведения включений из других источников.

Практика. Чтение и рассказывание сказок, эпизоды которых были замечены детьми в тексте.

Тема №3.10«Сказка «Маша и медведь». Сказка на новый лад».

Теория. Познакомить детей с еще одним творческим видом работы над прочитанным, как сказка на новый лад.

Практика. На основе знакомой сказки «Маша и медведь» придумывание нового сюжета и представление его в виде рассказывания новой сказки или представления рисунка с новым сюжетом.

Тема №3.11«Сказка «Волк и лиса». Составление картинного плана».

Теория. Познакомить детей с тем, что для легкости пересказа составляют различные виды планов, рассказать подробнее о составлении картинного плана произведения.

Практика. На основе знакомой сказки «Волк и лиса» составить картинный план и пересказать с опорой на него данную сказку.

Тема №3.12«Сказка «Гуси-лебеди». Знакомство с иллюстрацией».

Теория. Познакомить с понятием иллюстрация, раскрыть ее функции.

Практика. Рассмотреть иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди», создать свою иллюстрацию, объяснить выбор сюжета, на основе которого она будет создана.

Тема №3.13«Знакомство с басней. Увидеть скрытое».

Теория. Познакомить детей с особым жанром литературы – басней, рассмотреть на примере басни «Лебедь, рак и щука», «Обезьяна и очки» скрытый призыв к читателю.

Практика. Чтение басен, обсуждение действий зверей в прочитанном, а также рассмотрение такого же поведения у людей.

Тема №3.14 «Басня. Увидеть скрытое».

Теория. Повторить знакомые детям басни, познакомить с новыми

Практика. Чтение басен, обсуждение действий зверей в прочитанном, а также рассмотрение такого же поведения у людей.

Тема №3.15 «Встреча в литературной студии».

Теория. Досуговая деятельность.

Практика. Рассказывание стихов, драматизация отрывков сказок, выставка иллюстраций, выполненных на занятиях, конкурсы и викторины по пройденному материалу.

Итоговое занятие. Диагностика

1.4. Планируемые результаты

По окончании реализации Программы воспитанники научатся:

- осознанно читать предлагаемый материал;
- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства;
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- ориентироваться в тексте.

У воспитанников будут развиты:

- понимание информации, представленной в виде текста, рисунка, схемы;
- навыки осуществления поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий и моделирования различных языковых единиц;
- умения использования на доступном уровне логических приемов мышления на языковом материале.

А также будут воспитаны:

- чувства взаимопомощи, взаимоуважения и вежливого отношения друг к другу;
- бережное отношение к книгам, как источнику знаний, культуры своего народа.

Блок 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график (приложение 2)

Режим организации занятий по данной программе определяется календарным учебным графиком.

Всего учебных недель – 36.

Количество учебных часов- 72.

Продолжительность зимних каникул – 1 неделя.

Учебный период – 03.09.2024-30.05.2025

2.2. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение Программы

Занятия проводятся в групповой комнате. Группа представляет собой помещение с игровой и спальными комнатами. Занятия проводятся в игровой комнате, в которой есть все необходимое оборудование для реализации программы: стулья, столы, стеллажи для хранения пособий, раздаточного и иллюстративного материала, магнитная доска с набором букв, рабочие тетради, пеналы, разрезные азбуки.

Наглядные пособия: «домики букв», слоговые таблицы, таблицы для чтения, картинки – образы букв.

Раздаточный материал: поисковые таблицы слов, разрезная азбука, рабочие тетради, слоговые таблицы.

Учебный комплект на каждого обучающегося (тетрадь, карандаш, фломастеры, набор цветных карандашей.).

Перечень технических средств обучения: ноутбук, проектор, музыкальный центр.

Методическое обеспечение

Программа обеспечена разработками игр, занятий в соответствии с календарным учебным графиком.

Кадровое обеспечение. Педагог, осуществляющий образовательную деятельность по программе, должен иметь высшее педагогическое образование и иметь знания в области обучения детей чтению.

2.3. Формы аттестации

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики и проводится 2 раза в год, в форме наблюдения за воспитанниками при организации занятий по программе. По результатам наблюдений заполняются диагностические карты, проводится сравнительный анализ.

Для определения результативности реализации программы используются следующие способы:

Педагогическое наблюдение:

активность на занятиях;

вовлеченность в проведение мероприятий;

заинтересованность в получении новых знаний и умений.

Педагогический анализ:

– наблюдение по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков, личностного роста;

оценивание практических навыков (диагностика),

– опрос родителей с целью исследования динамики личностного роста ребёнка.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов применяются:

- журнал посещаемости;
- фото;
- отзывы детей и родителей.

2.4. Оценочные материалы

В рамках программы предусматривается диагностика освоения основных компетенций программы (приложение 1 к программе).

Критерии для оценки индивидуального развития детей

№ п/п	Критерий	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Сформированность фонематического восприятия (способности слышать и различать звуки речи).	Фонематическое восприятие не нарушено.	С помощью педагога определяет место звука в слове, изолированно самостоятельно различает фонемы.	При определении места звука в слове, даже с помощью взрослого делает ошибки.
2	Звуко-буквенный анализ, составление графических схем слова	Самостоятельно рисует схему слова, в зависимости от характеристики звука подбирает цвета для ее раскрашивания, делит на слоги, определяет место ударения.	Допускает незначительные ошибки в характеристике звука, при помощи педагога находит ошибку и исправляет ее.	Неправильно определяет количество звуков в слове, делает ошибки в характеристике звуков
3	Уровень сформированности слогового состава слова	Без ошибок определяет из какого количества слогов состоит слово; может находить слова с заданным количеством слогов.	Определяет количество слогов в слове совместно с педагогом; допускает ошибки в назывании слов с определенным количеством слогов.	Имеет затруднения в определении количества слогов в слове даже с помощью педагога; не может найти слово с заданным количеством слогов.

4.	Сформированность понятий «слово», «предложение»	Самостоятельно справляется с определением количества слов в предложении, при восстановлении деформированного предложения указывает последовательность слов; составляет предложения с указанным количеством слов, строит схему простого распространенного предложения.	Справляется с определением количества слов в предложении, восстанавливает деформированное предложение, но делает ошибки при составлении предложений с определенным количеством слов; схему предложения составляет совместно с педагогом.	Делает ошибки в определении количества слов в предложении; составляет предложение с определенным количеством слов и строит схему предложения только совместно с педагогом.
5	Сформированность навыка чтения.	Знает буквы, умеет складывать слоги, плавно читает слова и предложения	Знает буквы, складывает слоги, читает слова с помощью взрослого	Знает буквы, затрудняется складывать слоги и читать слова
6	Уровень владения речью как средством общения.	Рассуждает, поддерживает диалог, и аргументирует свои высказывания.	Ребенок активно общается в присутствии своих сверстников, но не отвечает на вопросы других и не замечает отсутствие реакции сверстников на то, что говорит.	Мало контактен, с трудом контактирует со сверстниками, чаще всего принимает позицию другого ребенка.
7	Уровень овладения первоначальными навыками литературного чтения.	Самостоятельно придумывает продолжение сюжета, создает иллюстрации, отыскивает скрытый смысл прочитанного. Умеет пользоваться средствами просодических компонентов. Понимает смысл прочитанного. Может озаглавливать текст.	Справляется с подобными заданиями с помощью педагога: придумывает продолжение сюжета, отыскивает скрытый смысл, озаглавливает текст посредством наводящих вопросов. Испытывает затруднения просодического оформления речи.	Не осознает смысла прочитанного, навыки отыскивания скрытого смысла не сформированы. Интонационное оформление речи не развито.

Интерпретация полученных результатов:

низкий уровень (1 балл) получают дети, которые не освоили (осваивают) программу. Освоение теоретической и практической подготовленности по программе - менее 50% содержания образовательной программы.

средний уровень (2 балла) получают дети, которые частично освоили (осваивают) программу. Освоение теоретической и практической подготовленности по программе – от 50% до 70% содержания образовательной программы.

высокий уровень (3 балла) получают дети, которые полностью освоили (осваивают) программу. Освоение теоретической и практической подготовленности по программе - более 70% содержания образовательной программы.

Диагностическая карта

№ п/п	ФИО ребенка	Сформированность фонематического восприятия (способности слышать и различать звуки речи).	Звуко-буквенный анализ, составление графических схем слова	Уровень сформированности слогового состава слова	Сформированность понятий «слово», «предложение»	Сформированность навыка чтения.	Уровень владения речью как средством общения.	Уровень овладения первоначальными навыками литературного чтения.
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

2.5. Методические материалы

№ п/п	Название раздела	Материально-техническое оснащение, дидактическо-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1	«Город Речевичок»	Сюжетные картинки по темам занятий, карточки с элементами схемы предложения, презентации «Появление речи», «Устная письменная речь», предметные картинки, «речевички», простые и цветные карандаши, тетради.	Игры, путешествия, эстафеты, сказки, ИКТ. Упражнения в употреблении слов, предложений. Анализ, наблюдения.	Беседа. Опрос. Составление предложений, восстановление деформированных предложений. Определение количество звуков в слове, места ударения. Интонирование предложений в зависимости от знака препинания в конце.
2	«Город Алфавитинск»	Подборка речевых игр для развития и коррекции фонематического слуха у детей дошкольного возраста. Пособие «Заколдованные звуки» (Л.А. Боровцова, М.А. Кривенцева). Пособие «Путешествие в страну Грамматика» (Л.А. Боровцова, А.И. Ковалева). Контурные картинки, предметные картинки в соответствии с темой занятия, простые карандаши, индивидуальные зеркала, звуковые сигнальные карточки, схемы для анализа артикуляции звука, кассы букв,	Упражнения в интонировании звука, на развитие фонематического слуха, на формирование фонематического восприятия, на выделение звука из состава слова, на развитие зрительного восприятия. Анализ звуко-буквенного состава слов. Упражнения на дифференциацию звуков, в том числе по звонкости-глухости, твердости-мягкости Работа с разрезной азбукой.	Чтение. Решение ребуса. Выполнение упражнений по составлению графических звуковых схем слов, распознаванию места звука в слове, а также ударения, по подбору родственных слов, исключения лишнего слова, по определению смысла многозначных слов в зависимости от контекста

		тетради, «Домики букв», наборы букв.		
3	«Страна Книголюбия»»	Презентации «Интерактивная экскурсия по истории книг», «Встреча в литературной студии», костюмы и маски для драматизаций, тетради, простые и цветные карандаши.	Распределение ролей и очередность действий при работе в парах. Пересказ текста с опорой на иллюстративный ряд. Чтение и инсценирование сказок. Рассказывание о своих наблюдениях и переживаниях. Выслушивание ответов других детей, высказывание своей точки зрения, комментирование ситуации. Придумывание продолжения сюжета, создание иллюстраций, поиск скрытого смысла прочитанного.	Чтение. Отгадывание ребусов. Самостоятельное рассказывание. Составление рассказа по своему картинному плану. Ролевое чтение. Драматизация сказки. Досуг.

2.6. Воспитательный компонент программы

Воспитательный компонент Программы реализуется на протяжении всего обучения ребенка дошкольного возраста. Изучение букв, соединение их в слоги, чтение текстов – все средства несут нравственную составляющую и подобраны соответственно для восприятия детьми 6-7 лет. Входящий в Программу раздел «Страна Книголюбия» акцентирует внимание ребенка на различных жанрах художественного творчества, знакомит с известными авторами и предполагает рассматривание художественных текстов, направленных на развитие способности осознавать поступки героев, видеть скрытый смысл произведений. Личностные характеристики, формируемые у детей дошкольного возраста при реализации Программы – это базис дальнейшего мировосприятия, основанного на доброте, справедливости, твердости характера и отзывчивости.

При проведении воспитательных мероприятий используются различные формы работы: беседы, литературные гостиные, игры-викторины, инсценирование произведений.

2.7. Список литературы

1. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: Детство-пресс, 2005.
2. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – СПб.: Детство-Пресс, 2005.
3. Власова Т.М. Фонетическая ритмика. – М.: Учебная литература, 1997.
4. Волина В.В. Игры с буквами и словами на уроках и дома : ребусы от А до Я.– М.: АСТ-Пресс, 1996.
5. Волина В.В. Занимательное азбукведение. – М.: Просвещение, 1991.
6. Дубина Л.А. «Коммуникативная компетентность дошкольников»: Сборник игр и упражнений. – М.: Айрис-пресс, 2006.
7. Казаков Ю.А. «Страна Азбукия». – Саратов: Литера П, 1992.
8. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. – М.: Балаос, 2006.
9. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите играя. – М.: Просвещение, 1983.
10. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать. – М.: Айрис-пресс, 2008.
11. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 1999.
12. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
13. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Альбом для индивидуальной работы С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Я учусь говорить и читать. 1 период обучения. Издательство ГНОМ и Д, 2010 г.
14. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Альбом для индивидуальной работы С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Я учусь говорить и читать. 2 период обучения. Издательство ГНОМ и Д, 2010 г.
15. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Альбом для индивидуальной работы С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Я учусь говорить и читать. 3 период обучения. Издательство ГНОМ и Д, 2010 г.
16. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы. – М.: ГНОМ и Д, 2007.

Приложение 1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	03.09.2024	17:30-18:00	Игра-путешествие	1	Вводное	Групповая комната	Диагностика

						Модуль «Речевичок»		
2	Сентябрь	05.09. 2024	17:30- 18:00	Игра- путешествие	1	Устная и письменная речь.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
3	Сентябрь	10.09. 2024	17:30- 18:00	Групповая и индивидуаль ная	1	Предложение. Знаки препинания.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
4	Сентябрь	12.09. 2024	17:30- 18:00	Групповая	1	Предмет и слово.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
5	Сентябрь	17.09. 2024	17:30- 18:00	Групповая	1	Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
6	Сентябрь	19.09. 2024	17:30- 18:00	Групповая	1	Звуки речи. Твердые и мягкие согласные звуки.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
7	Сентябрь	24.09. 2024	17:30- 18:00	Групповая и индивидуаль ная	1	Слоги. Ударение. Ударный слог.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
8	Сентябрь	26.09. 2024	17:30- 18:00	Групповая и индивидуаль ная	1	Звуки и буквы.		
						Модуль «Алфавитинск»		
9	Октябрь	01.10. 2024	17:30- 18:00	Групповая и индивидуаль ная	1	Звук [а]. Буквы А, а.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
10	Октябрь	03.10. 2024	17:30- 18:00	Групповая и индивидуаль ная	1	Звук [у]. Буквы У, у.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
11	Октябрь	08.10. 2024	17:30- 18:00	Групповая и индивидуаль ная	1	Буквы на улицах города	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
12	Октябрь	10.10. 2024	17:30- 18:00	Групповая и индивидуаль ная	1	Звук [о]. Буквы О, о.	Группо вая комната	Педагогич еское наблюден ие
13	Октябрь	15.10. 2024	17:30- 18:00	Групповая и подгруппова я	1	Звуки [м], [мь]. Буквы М, м.	Группо вая комната	Педагогич еское

								наблюдение
14	Октябрь	17.10.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [с], [сь]. Буквы С, с. Учимся соединять буквы.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
15	Октябрь	22.10.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Учимся соединять буквы и читать слоги.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
16	Октябрь	24.10.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Учимся соединять буквы и читать слоги.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
17	Ноябрь	05.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук [х], [хь]. Буквы Х, х.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
18	Ноябрь	07.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук [р], [рь]. Буквы Р, р.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
19	Ноябрь	12.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук [ш] . Буквы Ш, ш. Дифференциация [с-ш].	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
20	Ноябрь	14.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук [ы]. Буква ы.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
21	Ноябрь	19.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук [л], [ль]. Буквы Л, л.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
22	Ноябрь	21.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [н], [нь]. Буквы Н, н.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
23	Ноябрь	26.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [к], [кь]. Буквы К, к.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
24	Ноябрь	28.11.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [т], [ть]. Буквы Т, т.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
25	Декабрь	03.12.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук [и]. Буквы И, и. Обозначение мягкости	Групповая комната	Педагогическое наблюдение

						согласных звуков на письме буквой и.		
26	Декабрь	05.12.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [п], [пъ]. Буквы П, п.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
27	Декабрь	10.12.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [з], [зъ]. Буквы З, з. Дифференциация [с-з].	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
28	Декабрь	12.12.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [й]. Буквы Й, й. Дифференциация [й-и].	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
29	Декабрь	17.12.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [г], [гъ]. Буквы Г, г.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
30	Декабрь	19.12.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [в], [въ]. Буквы В, в.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
31	Декабрь	24.12.2024	17:30-18:00	Путешествие по городам России	1	Звуки [д], [дъ]. Буквы Д, д.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
32	Декабрь	26.12.2024	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [б], [бъ]. Буквы Б, б. Дифференциация [б-п]	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
33	Январь	09.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки [ж]. Буквы Ж, ж. Дифференциация [ж-з], [ж-ш].	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
34	Январь	10.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сочетания звуков [йэ]. Буквы Е, е.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
35	Январь	14.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Буква Ъ. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
36	Январь	16.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сочетание звуков [йа]. Буквы Я, я.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение

37	Январь	21.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сочетание звуков [йа]. Буквы Я, я.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
38	Январь	23.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сочетание звуков йу. Буквы Ю,ю.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
39	Январь	28.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сочетание звуков йу. Буквы Ю,ю.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
40	Январь	30.01.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сочетание звуков йо. Буквы Е,е	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
41	Февраль	04.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сочетание звуков йо. Буквы Е,е	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
42	Февраль	06.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Дифференциация Е-Е-показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
43	Февраль	11.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Дифференциация Е-Е-показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
44	Февраль	13.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук ч. Буквы Ч,ч. Дифференциация ч-с-ш, ч-чь	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
45	Февраль	18.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук [э]. Буквы Э, э.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
46	Февраль	20.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук Ц. Буквы Ц, ц.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
47	Февраль	25.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Дифференциация ц-ч,ц-с.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение

48	Февраль	27.02.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звуки ф,фь. Буквы Ф,ф.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
49	Март	04.03.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Звук щ. Буквы Щ,щ.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
50	Март	06.03.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Дифференциация щ-с, щ-ч.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
51	Март	11.03.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Буква Ъ. Разделительный твердый знак.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
52	Март	13.03.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Дифференциация Ъ-Ь	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
53	Март	18.03.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Дифференциация Ъ-Ь	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
54	Март	20.03.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Дифференциация Ъ-Ь	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
55	Март	25.03.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Алфавит. Необычные звуки.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
						Модуль «Страна Книголюбия»		
56	Март	27.03.2025	17:30-18:00	Интерактивное путешествие в века. Экскурсия	1	Из истории книги. Экскурсия в библиотеку	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
57	Март	01.04.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сказки-диалоги о животных. Знакомство с ролевым чтением	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
58	Март	03.04.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сказки-диалоги о животных. Знакомство с ролевым чтением	Групповая комната	Педагогическое наблюдение

59	Март	08.04. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Поиграем в театр. Драматизация сказки.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
60	Март	10.04. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Поиграем в театр. Драматизация сказки.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
61	Апрель	15.04. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Ребятам о зверятах. Продолжение текста на основе личного восприятия	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
62	Апрель	17.04. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Ребятам о зверятах. Продолжение текста на основе личного восприятия	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
63	Апрель	22.04. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сказки в сказке.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
64	Апрель	24.04. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сказки в сказке.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
65	Май	05.05. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сказка «Маша и медведь». Сказка и новый лад	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
66	Май	06.05. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сказка «Волк и лиса». Составление картинного плана»	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
67	Май	13.05. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Сказка «Гуси-лебеди». Знакомство с иллюстрацией.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
68	Май	15.05. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Знакомство с басней. Увидеть скрытое.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
69	Май	20.05. 2025	17:30- 18:00	Групповая и индивидуальная	1	Знакомство с басней. Увидеть скрытое.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение

70	Май	22.05.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Знакомство с басней. Увидеть скрытое.	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
71	Май	27.05.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Встреча в литературной гостиной	Групповая комната	Педагогическое наблюдение
72	Май	29.05.2025	17:30-18:00	Групповая и индивидуальная	1	Итоговое занятие	Групповая комната	Диагностика

Календарный план воспитательной работы

Название мероприятия/события	Форма проведения	Сроки проведения
«Как хорошо уметь читать»	Беседа	Сентябрь
«Как читали наши предки»	Рассматривание иллюстраций, беседа	Октябрь
«Клубок слогов»	Викторина	Ноябрь
«Как обращаться с книгой»	Беседа	Декабрь
«Сказка на новый лад»	Драматизация сказки	Декабрь
«Умники и умницы»	Интеллектуальное шоу	Январь
«Книги в прошлом»	Просмотр презентации	Март
«Создадим книгу прошлого»	Исследовательская деятельность	Апрель
«По страницам памяти нашей Родины»	Литературная гостиная	Май