Подписан: Власова Ольга Владимировна
DN: C=RU, OU=заведующий, O="МБДОУ""Детский сад комбинированного вида №25 ""Рябинушка""", CN=Власова Ольга Владимировна, E=michdou25@yandex.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Дата: 2023-10-11 16:20:08

Управление народного образования администрации
г. Мичуринска Тамбовской области

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №25 «Рябинушка»
г. Мичуринска Тамбовской области

СОГЛАСОВАНО:
педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад комбинированного
вида №25 «Рябинушка» г. Мичуринска,
от «31» августа 2023г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
заведующим МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №25 «Рябинушка»
г. Мичуринска», приказ
от « 31» августа 2023г № 138
_____ О.А. Власова

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Пластилиновые узоры»

(для детей 5-7 лет)

(художественная направленность)

Воспитатель:
Мартынова А.В.

Мичуринск-наукоград РФ, 2023

Содержание

Информационная карта	3
Блок №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»	
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи программы	7
1.3. Содержание программы первого года обучения	8
1.4. Планируемые результаты	21
Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Календарный учебный график	22
2.2. Условия реализации программы	28
2.3. Оценочные материалы	29
2.4. Методические материалы	34
2.5. Список литературы	48

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Ф.И.О. педагога	Мартынова Анастасия Владимировна
Вид программы	модернизированная
Тип программы	общеразвивающая
Образовательная область	художественно-эстетическое развитие
Направленность деятельности	художественная
Способ освоения содержания образования	практический
Уровень освоения содержания образования	ознакомительный
Уровень реализации программы	старший дошкольный возраст
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	2 года

Блок №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Новизна программы

«В творчестве нет правильного пути,
нет неправильного пути, есть только
свой собственный путь».

Новизна программы состоит в том, что расширен спектр действия с уже знакомым изобразительным материалом – пластилином; результат действия детей – не создание объемных предметов, что предусмотрено задачами программы по художественно-эстетическому развитию, а действия творческого характера на плоскостном материале в процессе коллективной и индивидуальной работы. Также углублены задачи художественно-эстетического развития ребенка посредством овладения технических приемов плоскостной и модульной пластилинографии.

Нормативной базой программы являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013г. №1008)

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р)

Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г. №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 г.Москва Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

Актуальность программы

Об актуальности программы свидетельствуют запросы родителей (законных представителей) к дошкольному образованию. В ходе анализа запросов было выявлено, что 65% родителей желают, чтобы дополнительное образование детей основывалось на интеграции познавательного, речевого, художественно-эстетического развития детей. Программа «Пластилиновые узоры» отвечает данным требованиям.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность представлена широким спектром выбранных воспитателем форм, методов, средств образовательной деятельности.

Так, отвечая возрастным особенностям детей 5-6, 6-7 лет, формы организации образовательного процесса должны отвечать принципам игрового взаимодействия детей, решения проблемных ситуаций, сотворчества и сотрудничества. Эти принципы положены в основу выбранных форм организации образовательного процесса: путешествия с решением проблемных ситуаций, работы в творческих мастерских. К тому же, образовательный процесс предусматривает наличие теоретических и практических занятий, привлечения родителей к занятиям, что отвечает деятельностному характеру взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Выбранные технологии: ИКТ – технология, здоровьесберегающие технологии, личностно-ориентированная технологии способствуют развитию ребенка в ситуации успеха. А методы- частично-поисковый, словесный, наглядный, практический во взаимосвязи способствуют достижению воспитателем поставленных задач.

Отличительные особенности

В ходе разработки программы «Пластилиновые узоры» были проанализированы материалы программы «Пластилинография как средство развития художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста» воспитателя Журавлевой Ирины Владимировны (город Шарья).

Отличительной особенностью Программы «Пластилиновые узоры» от вышеобозначенной является то, что:

- программа разработана на 2 года обучения (дети 5-6 лет, 6-7 лет);
- в программе дается модульный принцип построения содержания образовательной деятельности (1 год – Модуль «Плоскостная пластилинография»; 2 год – Модуль «Модульная пластилинография»);
- модульный принцип построения программы предполагает развитие деятельности детей по принципу «от простого-к сложному».

Адресат программы

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет; от 6 до 7лет).

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Продуктивная деятельность детей 5-6 лет продолжает развиваться. Это возраст наиболее активного создания изображений. Изображения могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно изображения отличаются оригинальностью композиционного решения, приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение становится более детализированным и пропорциональным.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности детей данного возраста, подчеркивания его новых возможностей формирует в психике ребенка созидательное отношение, стремление создавать что-то нужное, интересное и красивое.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В изобразительной деятельности дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуются и усложняются техники изобразительной деятельности. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. При создании изображения они могут создавать цветовые тона и оттенки, (смешение пластилина разных цветов), использовать способы различного наложения цветового пятна, использовать цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в изображении главного.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки.

Деятельность детей 6-7 лет в аспекте создания образа характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Наиболее важное достижение детей - овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

В совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое

значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению.Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

Условия набора воспитанников: для обучения принимаются все желающие.

Объем программы: 72 ч.: 1-й год обучения – 36 часов в год; 2-й год обучения -36 часов в год.

Формы обучения и виды занятий. Обучение очное, проводится в группах. В ходе реализации программы проводятся групповые практические занятия.

Срок освоения программы – 2 года.

Режим занятий: 1-й год обучения - один раз в неделю по 25 мин.; 2-й год обучения - один раз в неделю по 30 мин.

Формы и режим занятий

Программа рассчитана на 2 года обучения.
1 год обучения – 36 занятий,
2 год обучения – 36 занятий.
Занятия по программе

Формы образовательной деятельности определяются воспитателем в зависимости от количества детей, уровня освоения программы и решения конкретных задач.

По количеству детей предусмотрены:
- фронтальные занятия с решением общих задач;
- групповые (работа в парах, тройках), когда дети объединены общим интересом и вариантом решения проблемы;
-индивидуальные (работа по замыслу).

По особенностям коммуникативного взаимодействия:
Занятия - путешествия, мастерская, выставка, мини-музей.

По дидактической цели:
ознакомительное занятие, занятие по обогащению знаний, по контролю знаний, комбинированные формы занятий.

Содержание занятия реализуется в совместной творческой деятельности ребенка со сверстниками, а также в сотворчестве с воспитателем, что соответствует одному из требований ФГОС ДО – «построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития» (ФГОС ДО п.3.2.1., п/п.3.)

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей детей посредством техники пластилинографии.

1 год обучения

Задачи программы

Образовательные

Формировать:

- основные технические приемы пластилинографии: надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание;
- умение передавать в лепке выразительность образа;
- умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки;
- побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.)
- навыки планирования работы по реализации замысла, умения предвидеть результат и достигать его;

Развивающие

Развивать:

- мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление;
- эстетическое восприятие, фантазию, воображение;
- мелкую моторику кисти руки;

Воспитательные

Воспитывать:

- самостоятельность, аккуратность в работе;
- эстетическое отношение к окружающему;
- желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

2 год обучения

Задачи программы

Образовательные

Формировать:

- умение передавать явления окружающего мира посредством пластилинографии;
- устойчивый интерес к использованиюв своей деятельности нетрадиционной техники работы спластилином;
- познакомить с основными техническими элементами модульной пластилинографии: шарики, валики, розочки и т.д.;

Развивающие

Развивать:

- воображение, память, мышление, мелкую моторику рук,стремление к самостоятельности;
- поддерживать проявления фантазии и смелости в применении собственных замыслов.
- «мировоззрение творца»;

Воспитательные

Воспитывать:

- желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах; отзывчивость, доброту, желание помочь товарищу.

1.3. Содержание программы первого года обучения

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Формы аттестации /контроля

1 год обучения – Модуль «Плоскостная пластилинография»					
1	Путешествие в галерею «Картины из пластилина»	1	25	-	Беседа
2	Мир в твоей ладошке	1	25	-	Беседа
3	Карандаш	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
4	Ладошка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
5	Кленовый лист	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
6	Грибная полянка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
7	Ласточка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
8	Веточка рябины	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
9	Флаг	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
10	Кремль	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
11	Букет для мамы	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
12	Торт для друга	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
13	Тарелочка для мамы	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
14	Снегири на веточках (коллективная композиция)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
15	Елка, елка, елочка…	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
16	Забавы снеговиков (коллективная композиция)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
17	Снежинка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
18	Варежка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка

					работ
19	Избушка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
20	Вертолет	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
21	Мой город (коллективная композиция)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
22	Танк	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
23	Корзина с цветами	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
24	Березовая роща (коллективная композиция)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
25	Подснежник	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
26	Скворечник	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
27	Кошка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
28	Все матрешки встали в ряд (коллективная композиция)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
29	Ракета	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
30	Кукла в платье	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
31	По следам русских сказок (коллективная композиция)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
32	Цветочная фантазия	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
33	Бабочка	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
34	Машины на нашей улице (коллективная	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ

	композиция)				
35	Лето в гости к нам пришло (коллективная композиция)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
36	«По замыслу» (совместно с родителями)	1	0,3/8 мин	0,7/17 мин	Выставка работ
ИТОГО		36 (900 минут или 15 часов)	322 минут (5,2 часа)	578 минут (9,8 часа)	

Содержание учебного плана первого года обучения

Тема 1 «Картины из пластилина»

Теория:Картинная галерея. «Пластилиновые картины».

Приемы пластилинографии.

Тема 2 «Мир в твоей ладошке»

Теория: Картины из пластилина. Видео-экскурсия «Интересное из пластилина». История создания пластилина.

Тема 3 «Карандаш»

Теория: «Изобразительные принадлежности». Приемы техники рисования.

Практика. Выбор цвета желаемого карандаша. Практическая работа детей.

Тема 4 «Ладошка»

Теория: Наглядное пособие ладошка из пластилина. Познакомить детей с техникой создания изображения «ладошки» на плоскости в полуобъеме.

Практика. Практическая работа детей.

Тема 5 «Кленовый лист»

Теория: Наглядное пособие клиновый лист из пластилина. Продолжать учить работать с шаблоном; познакомить детей с техникой смешивания цветов пластилина.

Практика. Выбор желаемого цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 6 «Грибная полянка»

Теория: Наглядное пособие грибы из пластилина. Познакомить детей с техникой создания целостности изображения из отдельных частей.

Практика. Выбор шаблонов грибов. Практическая работа детей.

Тема 7 «Ласточка»

Теория: Наглядное пособие ласточка из пластилина. Продолжать знакомить детей с техникой создания целостности изображения из отдельных частей.

Практика. Практическая работа детей.

Тема 8 «Веточка рябины»

Теория: Наглядное пособие веточка рябины из пластилина. Познакомить детей с техникой «барельеф».

Практика. Практическая работа детей.

Тема 9 «Флаг»

Теория: Познакомить детей с символами России. Российский флаг. Стихотворение «Триколор». Флаг из пластилина.
Практика. Практическая работа детей.

Тема 10 «Кремль»

Теория:Видео-экскурсия «Красная площадь». Продолжать работать в технике создания целостности изображения из отдельных частей.
Практика. Практическая работа детей.

Тема 11 «Букет для мамы»

Теория**:** Рассказы детей о мамах, любимое занятие, любимые мамины цветы. Использование в работе цветной бумаги и ножниц.
Практика. Практическая работа детей.

Тема 12 «Торт для друга»

Теория: Видео-экскурсия «Кондитерская фабрика, работа кондитеров». Предложить детям использовать различные бусины при декорировании рисунков.
Практика. Выбор цвета пластилина, бусин для украшения. Практическая работа детей.

Тема 13 «Тарелочка для мамы»

Теория: Рассказы детей о семейных традициях. Предложить детям использовать пластмассовые тарелочки, бусины, бисер для работы. Познакомить детей с новой техникой «объемные цветы».
Практика. Выбор цвета пластилина, формы цветка, бусин и бисера для работы. Практическая работа детей.

Тема 14 «Снегири на веточках» (коллективная работа).

Теория: Наглядные пособия «зимующие птицы». Загадки про птиц. Продолжать работать с пластилином в технике «барельеф».
Практика. Подготовка фона для работы карандашами. Практическая работа детей.

Тема 15 «Елка, елка, елочка…»

Теория: Беседа с детьми, построенная на основе вопросов и ответов о праздновании праздника «Новый год» в каждой семье. Сюжетные картинки, новогодние игрушки. Продолжать работать в технике создания целостности изображения из отдельных частей. Использовать для украшения бусины, бисер, декоративные украшения.
Практика. Практическая работа детей.

Тема 16 «Забавы снеговиков» (коллективная работа)

Теория: Познакомить детей с новой техникой работы с пластилином «пластилиновые нити». Наглядное пособие «снеговик».
Практика. Подготовить фон для работы. Распределить между детьми работу. Практическая работа детей.

Тема 17 «Снежинка»

Теория: Познакомить детей с новым для них видом пластилинографии: создание целой картинки с использованием одинаковых деталей. При работе используем старые диски. Загадки о зиме. Наглядное пособие снежинка.
Практика. Практическая работа детей.

Тема 18 «Варежка»
Теория: Наглядное пособие: «Зимняя одежда». Вопросы и загадки. Продолжаем знакомство с техникой «барельеф».
Практика. Выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.
Тема 19 «Избушка»
Теория: Русские народные сказки. Продолжаем использовать технику создание целостной картинки с использованием одинаковых деталей.
Практика. Практическая работа детей.
Тема 20 «Вертолет»
Теория: Изучение видов воздушного транспорта по сюжетным картинкам. Просмотр мультфильма «Чудеса на виражах». Продолжаем работать с созданием целостности изображения из отдельных частей.
Практика. Выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.
Тема 21 «Мой город» (коллективная работа)
Теория: Видео-экскурсия «Путешествие по улицам города». Рассказ детей об улице на которой живут. Работа в технике «барельеф»
Практика. Подготовка фона для работы карандашами. Распределение работы между детьми. Выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.
Тема 22 «Танк»
Теория:Видео-экскурсия «Наша Родина сильна», развлекательное мероприятие «А, ну-ка парни»: загадки, п/и: «Кто быстрее?».Продолжаем работать с созданием целостности изображения из отдельных частей, используя пластилин разного цвета.
Практика. Практическая работа детей. Подарки для пап.
Тема 23 «Корзина с цветами»
Теория: Наглядные пособия «Цветы весной». Беседа о любимых цветах. Загадки. Дополнять работу объемными цветами.
Практика. Подготовка фона и корзины для цветов. Корзина из цветной бумаги.
Практическая работа детей. Подарки для мам.
Тема 24 «Березовая роща»(коллективная работа)
Теория: Слайдовая презентация: «Люблю березку русскую». Обсуждение с детьми особенности березы (белый ствол, «сережки», чечевички).
Практика. Подготовка фона карандашами для работы. Распределить работу между детьми. Практическая работа детей.
Тема 25 «Подснежник»
Теория:Видео-экскурсия «Русский лес». Первые цветы. Наглядное пособие подснежник из пластилина.
Практика. Практическая работа детей.
Тема 26 «Скворечник»
Теория: Беседа «Как помочь птицам зимой». Первые птицы. Для чего нужны скворечники. Продолжать знакомить детей с техникой создания целостности изображения из отдельных частей.
Практика. Подготовка фона для работы. Выбор трафарета. Практическая работа детей.

Тема 27 «Кошка»

Теория: Домашние животные. Забота и уход за домашними питомцами. Беседа с детьми на основании вопросов и ответов о любимых домашних животных.

Практика. Выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 28 «Все матрешки встали в ряд..» (коллективная работа)

Теория:Презентация матрешки. История происхождения матрешки. Русская народная игрушка.

Практика. Подготовка фона для работы. Распределить работу между детьми. Выбор цвета пластилина и узор рисунка. Практическая работа детей.

Тема 29 «Ракета»

Теория: Познакомить детей с космосом, планетами солнечной системы. Продолжать работать в технике «барельеф» при рисовании звёзд, созвездий и комет. Продолжать знакомить детей смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой.

Практика. Выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 30 «Кукла в платье»

Теория: Рассказы детей о любимой игрушке (цвет, имя, материал и т.д.). Загадки про игрушки. Поощрять желание детей фантазировать и при работе украшать платье для куклы любыми подручными декоративными украшениями (бусины, бисер, пуговицы и т.д.).

Практика. Выбор цвета пластилина для платья куклы, декоративных украшений. Практическая работа детей.

Тема 31 «По следам русских сказок…» (коллективная работа)

Теория: Сказочные загадки. Театрализованная постановка сказки «Колобок». Познакомить детей с мозаичной техникой и учить составлять рисунок из большого количества одинаковых деталей (шариков, диаметром 3-4мм).

Практика. Подготовить фон для работы. Выбор детьми героев из сказки «Колобок». Распределить работу между детьми. Практическая работа детей.

Тема 32 «Цветочная фантазия»

Теория:Наглядное пособие «Цветочная фантазия». Продолжать осваивать технику объемные цветы. Выполнять рисунок из одинаковых деталей, принципом надавливания и примазывания.

Практика. Выбор цвета пластилина для цветов. Практическая работа детей.

Тема 33 «Бабочка»

Теория: Слайдовая презентация «Мир насекомых». Загадки про насекомых. Познакомить детей с многообразием бабочек. Показать симметрию на примере бабочки. Используемая техника «барельеф».

Практика. Выбор ребенком шаблона бабочки. Выбор цвета пластилина для крылышек и рисунка на крыльях бабочки. Практическая работа детей.

Тема 34 «Машины на нашей улице» (коллективная работа)

Теория:Видео-экскурсия «Машины нашего города». Загадки про транспорт. Заучивание стихотворения по выбору ребенка. Повторение правил дорожного движения. Рисунок выполняется в полуобьеме.

Практика. Подготовить фон для работы. Распределить работу между детьми. Практическая работа детей.

Тема 35 «Лето в гости к нам пришло» (коллективная работа)

Теория: Признаки лета. Беседа по сюжетным картинкам. Составление рассказов о лете. Заучивание песенки «Вот оно какое наше лето». Рисунок выполняется в полуобьеме.

Практика. Подготовить фон для работы. Распределить работу между детьми. Практическая работа детей.

Тема 36 «По замыслу» (совместная работа с родителями)

Теория: Домашнее задание: выполнить работу в технике пластилинограафия по любой из техник (барельеф, рельеф, полуобъем, мозаичная и т.д.)

Практика. Работа детей с родителями.

Содержание программы второго года обучения

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Формы аттестации /контроля
2 год обучения – Модуль «Модульная пластилинография»					
1	Путешествие в студию «Маленький художник»	1	30	-	Беседа
2	Основы модульной пластилинографии	1	30	-	Беседа
3	Элементы модульной пластилинографии	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
4	Элементы модульной пластилинографии	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
5	Человек	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
6	Осенний лес (коллективная композиция)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
7	Грибное лукошко (коллективная работа вместе с родителями)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
8	Осенняя картина	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
9	Журавль	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
10	Рябина в саду	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
11	Символы России	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
12	Красная площадь. Кремль	1	0,3/10	0,7/20 мин	Выставка

			мин		работ
13	Портрет мамы	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
14	«Удивительная» дымка	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
15	Снеговики и снеговички	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
16	Волшебница зима	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
17	Новый год, встали дети в хоровод…(совместная работа с родителями)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
18	Зимние забавы (по желанию детей)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
19	Новогодняя игрушка	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
20	Зимняя одежда	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
21	Зимний пейзаж	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
22	Сердечки	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
23	Кораблик	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
24	Самовар	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
25	Фиалки	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
26	Мое любимое домашнее животное (по желанию детей)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
27	Ландыши	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
28	Космическое путешествие (коллективная композиция)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
29	Пасхальное яйцо	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
30	Весенняя полянка	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка

					работ
31	Веточка вишни	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
32	Подсолнух – солнечный цветок	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
33	Павлин	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
34	В мире насекомых (по выбору ребенка)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
35, 36	Лето в гости к нам пришло, чудеса нам принесло (коллективная работа детей и родителей)	1	0,3/10 мин	0,7/20 мин	Выставка работ
ИТОГО		36 занятий (1080 минут или 18 часов)	400минут (6,6 часа)	680 минут (11,4 часа)	

Содержание учебного плана второго года обучения

Тема 1 Путешествие в студию «Маленький художник»

Теория:Картинная галерея. «Пластилиновые картинки».

Приемы пластилинографии.

Тема 2 «Основы модульной пластилинографии»

Теория: Видео-экскурсия «Интересное из пластилина».

Тема 3,4 «Элементы модульной пластилинографии»

Теория:Слайдовая презентация «Очумелые ручки». Совместная выставка детских работ. Элементы модульной пластилинографии.

Тема 5 «Человек»

Теория: Загадки о частях тела. Беседа о гендерном различии детей. Техника создания изображения «человека» на плоскости в полуобъеме.

Практика. Практическая работа детей.

Тема 6 «Осенний лес» (коллективная работа)

Теория: Слайдовая презентация «По тропинке в лес пойдем». Особенности осеннего леса. Загадки про лес. При выполнении работы используются техники: барельеф, мозаичная, составление единого целого из множества одинаковых деталей.

Практика. Подготовить фон для работы с помощью цветных карандашей. Распределить работу между детьми. Практическая работа детей.

Тема 7 «Грибное лукошко»

Теория: Загадки про грибы. Заучивание стихотворения «Мухомор». Беседа с детьми о съедобных и несъедобных грибах. Работа в технике модульной пластилинографии.

Практика. Подготовка ватмана и большого лукошка из цветной бумаги. Дети работают без шаблонов, выбирая какие грибы будут делать для лукошка в

соответствии с выбором гриба, выбирают цвет пластилина. Практическая работа детей.

Тема 8 « Осенняя картина»

Теория:Беседа с детьми по сюжетным картинкам. Приметы осени. Загадки о явлениях природы. Работа на плоскости в полуобъеме, применение смешивания цветов пластилина.

Практика. Изображение деревьев, кустарников, опавших листьев по желанию детей в соответствии с этим выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 9 «Журавль»

Теория:Беседа с детьми о перелетных птицах. Расспросить у детей каких перелетных птиц они знают, попросить описать их и что еще дети могут рассказать о перелетных птицах. Продолжать знакомить детей с техникой создания целостности изображения из отдельных частей, при использовании разных цветов пластилина.

Практика. Практическая работа детей.

Тема 10 «Рябина в саду»

Теория: Наблюдение за рябиной на участке детского сада. Польза от рябины. Наглядное пособие веточка рябины из пластилина. Познакомить детей с техникой «барельеф».

Практика. Практическая работа детей.

Тема 11 «Символы России»

Теория:Видео-экскурсия «Россия-Родина моя». Повторение стихотворения «Триколор». Беседа с детьми на основании вопросов и ответов (герб, флаг и т.д.). Наглядное пособие российский флаг.

Практика. Выполнение работы элементами модульной пластилинографии.

Тема 12 «Красная площадь. Кремль»

Теория: Видео-экскурсия «Красная площадь». Продолжать работать в технике создания целостности изображения из отдельных частей.

Практика. Подготовка фона для работы при помощи карандашей и цветной бумаги. Практическая работа детей.

Тема 13 «Портрет мамы»

Теория: Рассказы детей о мамах их любимых нарядах и любимых цветах. Выполнение портрета на плоскости в полуобъеме. Заучивание стихотворения «Мама».

Практика. Плотный картон с нарисованным овалом лица. Практическая работа детей. Выбор цвета пластилина в соответствии с цветом волос мамы и любимым нарядом.

Тема 14 «Удивительная» дымка»

Слайдовая презентация «дымковская игрушка». История ее создания.

Практика. Выбор детей силуэта игрушки и рисунка. Подбор цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 15 «Снеговики и снеговички»

Теория: Продолжать знакомить детей с новой техникой работы с пластилином «пластилиновые нити». Наглядное пособие «снеговик».

Практика. Подготовить фон для работы, используя при это ватные диски, цветную бумагу и клей. Практическая работа детей.

Тема 16 «Волшебница зима»

Теория: Беседа с детьми на основании сюжетных картинок. Приметы матушки-зимы. Загадки на зимние явления природы.

Практика. Подготовка фона для работы с помощью манки и клея. Практическая работа детей.

Тема 17 «Новый год, встали дети в хоровод» (совместная работа с родителями)

Теория: Домашнее задание: «Новый год в кругу семьи». Выполнение работы в любой из техник пластилинографии на выбор.

Практика. Практическая работа детей и родителей.

Тема 18 «Зимние забавы» (по желанию детей)

Беседа с детьми на основании сюжетных картинок при помощи вопросов и ответов. Загадки. Выполнение работы в технике «мозайка».

Практика. Выбор детьми шаблона и цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 19 «Новогодняя игрушка»

Теория: Беседа с детьми, построенная на основе вопросов и ответов о праздновании праздника «Новый год» в каждой семье. Сюжетные картинки, новогодние игрушки. Продолжать работать в технике создания целостности изображения из отдельных частей. Использовать бусины, бисер, декоративные украшения.

Практика. Выбор силуэтного шаблона и цвета пластилина (по желанию детей можно использовать технику смешивания цветов пластилина). Практическая работа детей.

Тема 20 «Зимняя одежда»

Теория: Наглядное пособие: «Зимняя одежда». Вопросы и загадки. Продолжаем знакомство с техникой «барельеф».

Практика. Выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 21 «Зимний пейзаж»

Теория: Слайдовая презентация «Зимушка, зима». Стихотворения детей о зиме.

Практика. Подготовка фона при помощи красок и кисти. Практическая работа детей.

Тема 22 «Сердечки»

Теория: Беседа с детьми о празднике «День Святого Валентина». История появления этого праздника. Познакомить детей с обратной пластилинографией (витражная) - изображение лепной картины с обратной стороны горизонтальной поверхности, использовать для работы пластиковую прозрачную поверхность (прозрачные пластиковые крышки, контейнеры и т.д.).

Практика. Практическая работа детей.

Тема 23 «Кораблик»

Теория: Познакомить детей с водным транспортом, видами водного транспорта при помощи наглядных пособий. Просмотр мультфильма «Кораблики. Полный вперед». Продолжаем работать с созданием целостности изображения из отдельных частей с помощью разноцветного пластилина.

Практика. Подготовка фона для работы с помощью карандашей. Выбор шаблона для работы и цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 24 «Самовар»

Теория: Слайдовая презентация «Самовар». Происхождение самовара. Русские традиции. Загадки про самовар. Выполнение работы в технике «мозайка».

Практика. Практическая работа детей.

Тема 25 «Фиалки»

Теория:Видео-экскурсия «Русский лес». Первые цветы. Наглядное пособие фиалки из пластилина. Техника смешивания цветов пластилина изображение объемных цветов.

Практика. Подготовка фона для работы. Горшочек для фиалок из цветной бумаги. Практическая работа детей.

Тема 26 «Мое любимое домашнее животное» (по желанию детей)

Теория: Рассказы детей о любимом домашнем животном (кто, кличка, цвет и т.д.). Загадки про домашних животных.

Практика. Выбор шаблона домашнего животного и цвета пластелина в соответствии с любимым животным. Практическая работа детей.

Тема 27 «Ландыши»

Теория: Познакомить детей с весенними цветами – ландышем, тюльпаном, нарциссом. На основании сюжетных картинок. Загадок. Предложить детям создавать лепную картину с выпуклым изображением.

Практика. Практическая работа детей.

Тема 28 «Космическое путешествие» (коллективная работа)

Теория: Продолжать знакомить детей с космосом. Показать с помощью слайдовой презентации планеты и рассказать детям о них (название, цвет, расположенность от земли).

Практика. Подготовить фон для работы. Распределить работу между детьми. Практическая работа детей.

Тема 29 «Пасхальное яйцо»

Теория: Слайдовая презентация «Пасха». История праздника, обычаи и традиции.

Практика. Силуэтные шаблоны выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 30 «Весенняя полянка»

Теория: Напомнить детям о видео-экскурсии «Русский лес». О первых цветах с помощью загадок. Наглядное пособие лесная полянка. Техника смешивания цветов пластилина изображение объемных цветов.

Практика. Подготовка фона для работы. Практическая работа детей.

Тема 31 «Веточка вишни»

Теория: Беседа с детьми о деревьях весной на основании сюжетных картинок.
Загадки про деревья. Изображение веточки вишни в объеме.
Практика. Подготовка фона для работы при помощи карандашей. Практическая работа детей.

Тема 32 «Подсолнух-солнечный цветок»

Теория: Беседа с детьми о пользе подсолнуха и его функции, где растет. Загадки про подсолнух. Сюжетные картинки. Продолжаем использовать технику лепной картины, стараясь предать все особенности подсолнуха, на горизонтальной поверхности, использовать для работы пластиковую поверхность (прозрачные пластиковые крышки, контейнеры, тарелочки и т.д.).
Практика. Практическая работа детей.

Тема 33 «Павлин»

Теория:Беседа с детьми об экзотических птицах теплых стран, особенности строения и оперения павлина. Наглядное пособие «Птицы жарких стан». Загадки. В работе продолжать использовать комбинированные способы работы с пластилином с использованием дополнительных деталей.
Практика. Практическая работа детей.

Тема 34 «В мире насекомых» (по выбору детей)

Теория: Слайдовая презентация «Мир насекомых». Загадки про насекомых. Продолжать знакомить детей с многообразием насекомых. Показать симметрию на примере бабочки. Используемая техника «барельеф».
Практика. Выбор ребенком шаблона. Выбор цвета пластилина. Практическая работа детей.

Тема 35, 36 «Лето в гости к нам пришло» (коллективная работа детей и родителей)

Теория: Домашнее задание: выполнить работу в технике пластилинограафия по любой из техник (барельеф, рельеф, полуобъем, мозаичная и т.д.)
Практика. Работа детей с родителями.

1.4. Планируемые результаты

1 год обучения

Результаты обучения (предметные результаты)

По окончании первого года обучения ребенок:

- овладеет основными техническими приемами пластилинографии: надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание;
- будет уметь передавать в лепке выразительность образа;
- будет сформирована потребность в использовании дополнительных материалов для декорирования;
- будет уметь планировать работу по реализации замысла.

Результаты развивающей деятельности (личностные результаты):

- ребенок овладеет элементарными приемами мыслительных операций: анализ, сравнение, уподобление;
- будут развиты воображение, фантазия, эстетическое восприятие

Результаты воспитательной деятельности

- у ребенка будут сформированы: аккуратность в работе, самостоятельность;
- видеть общую цель и свою конкретную задачу (при выполнении коллективных работ).

2 год обучения

Результаты обучения (предметные результаты)

По окончании второго года обучения ребенок:

- будет уметь передавать явления окружающего мира посредством модульной пластилинографии;
- овладеет приемами модульной пластилинографии;
- будет стремиться использовать в своей деятельности нетрадиционные техники работы с пластилином (плоскостная и модульная пластилинографии);

Результаты развивающей деятельности (личностные результаты):

- у ребенка будут развиты воображение, память, мышление, мелкую моторику рук,стремление к самостоятельности;
- будет развито «мировоззрение творца»

Результаты воспитательной деятельности

- у ребенка будет воспитано желание участвовать всоздании индивидуальных и коллективных работ: умение осуществлять выбор варианта деятельности, партнера по деятельности, материала для изготовления работы.

Блок №2. «Комплекс организационно- педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел/ Тема	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	По согласованию	По согласованию	Вводное	1	Путешествие в галерею «Картины из пластилина»	Групповая комната	Беседа
2	сентябрь	По согласованию	По согласованию	Вводное	1	Мир в твоей ладошке	Групповая комната	Беседа
3	сентябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Карандаш	Групповая комната	Выставка работ
4	сентябрь	По согласо	По согласован	Практическое	1	Ладошка	Групповая комната	Выставка работ

		ванию	ию					
5	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Кленовый лист	Групповая комната	Выставка работ
6	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Грибная полянка	Групповая комната	Выставка работ
7	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Ласточка	Групповая комната	Выставка работ
8	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Веточка рябины	Групповая комната	Выставка работ
9	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Флаг	Групповая комната	Выставка работ
10	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Кремль	Групповая комната	Выставка работ
11	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Подарок для мамы	Групповая комната	Выставка работ
12	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Торт для друга	Групповая комната	Выставка работ
13	декабрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Тарелочка для мамы	Групповая комната	Выставка работ
14	декабрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Снегири на веточках (коллективная композиция)	Групповая комната	Выставка работ
15	декабрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Елка, елка, елочка…	Групповая комната	Выставка работ
16	декабрь	По согласо	По согласован	Практическое	1	Забавы снеговиков (коллективная	Групповая комната	Выставка работ

		ванию	ию			композиция)		
17	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Снежинка	Групповая комната	Выставка работ
18	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Варежка	Групповая комната	Выставка работ
19	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Избушка	Групповая комната	Выставка работ
20	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Вертолет	Групповая комната	Выставка работ
21	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Мой город (коллективная композиция)	Групповая комната	Выставка работ
22	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Танк	Групповая комната	Выставка работ
23	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Корзина с цветами	Групповая комната	Выставка работ
24	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Березовая роща (коллективная композиция)	Групповая комната	Выставка работ
25	март	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Подснежник	Групповая комната	Выставка работ
26	март	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Скворечник	Групповая комната	Выставка работ
27	март	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Кошка	Групповая комната	Выставка работ
28	март	По согласо	По согласован	Практическое	1	Все матрешки встали в ряд (коллективная	Групповая комната	Выставка работ

		ванию	ию			композиция)		
29	апрель	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Ракета	Групповая комната	Выставка работ
30	апрель	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Кукла в платье	Групповая комната	Выставка работ
31	апрель	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	По следам русских сказок (коллективная композиция)	Групповая комната	Выставка работ
32	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Цветочная фантазия	Групповая комната	Выставка работ
33	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Бабочка	Групповая комната	Выставка работ
34	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Машины на нашей улице (коллективная композиция)	Групповая комната	Выставка работ
35	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Лето в гости к нам пришло (коллективная композиция)		
36	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	«По замыслу» (совместно с родителями)		

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел/ Тема	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	По согласованию	По согласованию	Теоретическое	1	Путешествие в студию «Маленький художник»	Групповая комната	Опрос
2	сентябрь	По согласованию	По согласованию	Теоретическое	1	Основы модульной пластилинографии	Групповая комната	Выставка работ

3	сентябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Элементы модульной пластилинографии	Групповая комната	Выставка работ
4	сентябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Элементы модульной пластилинографии	Групповая комната	Выставка работ
5	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Человек	Групповая комната	Выставка работ
6	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Осенний лес (коллективная композиция)	Групповая комната	Выставка работ
7	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Грибное лукошко (коллективная работа вместе с родителями)	Групповая комната	Выставка работ
8	октябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Осенняя картина	Групповая комната	Выставка работ
9	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Журавль	Групповая комната	Выставка работ
10	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Рябина в саду	Групповая комната	Выставка работ
11	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Символы России	Групповая комната	Выставка работ
12	ноябрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Красная площадь. Кремль	Групповая комната	Выставка работ
13	декабрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Портрет мамы	Групповая комната	Выставка работ
14	декабрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	«Удивительная» дымка	Групповая комната	Выставка работ

15	декабрь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Снеговики и снеговички	Групповая комната	Выставка работ
16	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Волшебница зима	Групповая комната	Выставка работ
17	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Новый год, встали дети в хоровод…(совместная работа с родителями)	Групповая комната	Выставка работ
18	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Зимние забавы (по желанию детей)	Групповая комната	Выставка работ
19	январь	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Новогодняя игрушка	Групповая комната	Выставка работ
20	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Зимняя одежда	Групповая комната	Выставка работ
21	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Зимний пейзаж	Групповая комната	Выставка работ
22	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Сердечки	Групповая комната	Выставка работ
23	февраль	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Кораблик	Групповая комната	Выставка работ
24	март	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Самовар	Групповая комната	Выставка работ
25	март	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Фиалки	Групповая комната	Выставка работ
26	март	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Мое любимое домашнее животное (по желанию детей)	Групповая комната	Выставка работ

27	апрель	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Ландыши	Групповая комната	Выставка работ
28	апрель	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Космическое путешествие (коллективная композиция)	Групповая комната	Выставка работ
29	апрель	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Пасхальное яйцо	Групповая комната	Выставка работ
30	апрель	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Весенняя полянка	Групповая комната	Выставка работ
31	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Веточка вишни	Групповая комната	Выставка работ
32	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Подсолнух – солнечный цветок	Групповая комната	Выставка работ
33	май	По согласованию	По согласованию	Практическое	1	Павлин	Групповая комната	Выставка работ
34	май	По согласованию	По согласованию	Итоговое	1	В мире насекомых (по выбору ребенка)	Групповая комната	Выставка работ
35, 36	май	По согласованию	По согласованию	Итоговое	1	Лето в гости к нам пришло, чудеса нам принесло (коллективная работа детей и родителей)	Групповая комната	Выставка работ

2.2. Условия реализации программы

Занятия проводятся в групповой комнате. Групповая комната представляет помещение, состоящее из игровой и спальной зон. Занятия проводятся в игровой зоне групповой комнаты.

Художественные средства:

- пластичный материал (разноцветный пластилин);
- бросовый и природный материал;
- дополнительные предметы для декорирования изображений (бисер, бусины, фантики, палочки, трубочки, колпачки, стержни и др.).

Наглядные средства:

- коллекция иллюстраций, раскрасок, репродукции картин;
- таблицы с технологическимикарточками способов лепки;
- образцы работ, фотографии;
- интернет ресурсы – ИКТ, для получения детьми ярких впечатлений от произведений искусства.

Технические средства:

- музыкальное сопровождение;
- видеозарисовки из мультипликационных фильмов.

Комплект на каждого обучающегося

№п/п	Название	Количество
1	Пластилин	1 кор.
2	Стека	1 шт.
3	Доска для пластилина	1 шт.
4	Картон белый	1 уп.
5	Картон цветной	1 уп.
6	Краски	1 уп.
7	Цветные карандаши	1 уп.
8	Дополнительные материалы для декорирования	По необходимости

Методическое обеспечение

Методические виды продукции, используемые при разработке и реализации программы:

Картотека игр малоподвижных, картотека проблемных ситуаций, сценарий бесед.

2.3. Оценочные материалы

Первый год обучения- Модуль «Плоскостная пластилинография»

Критерии оценивания:

Технические умения

Высокий уровень:

- ребёнок уверенно владеет приемами пластилинографии;
- самостоятельно выбирает рисунок для работы;
- знает и использует приемы смешивания различных цветов пластилина
- использует дополнительные материалы и выбирает их самостоятельно

Средний уровень:

- ребёнок не уверенно владеет приемами пластилинографии;
- самостоятельность в выборе содержания рисунка развита недостаточно;
- использует дополнительные материалы после наводящих вопросов взрослого;
- экспериментирует с пластилином без собственного желания, а по подсказке взрослого

Низкий уровень:

- ребёнок не овладел приемами пластилинографии;
- отсутствует самостоятельность в выборе содержания работы;
- не использует дополнительные материалы;
- не экспериментирует с пластилином (даже при подсказке взрослого) .

Развитие творческого потенциала

Высокий уровень:

- ребенок с интересом занимается пластилинографией;
- в работах виден собственный замысел;

Средний уровень:

- ребёнок занимается пластилинографией, но его интерес не достаточно стоек;
- собственный замысел в работах виден редко, чаще действует по указанию взрослого;

Низкий уровень:

- ребенок не хочет заниматься данным видом деятельности;
- действует только по указанию взрослого;

Диагностическая карта возможных достижений ребенка при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дошкольного образования«Пластилиновые узоры»

Первый год обучения

№п/п	Ф.И.О. ребенка	Технические умения					Развитие творческого потенциала	
		Приемы пластилинографии	Использование вспомогательных средств	Выбор рисунка	Последовательность действий	Использование нескольких цветов пластилина	Интерес к кружку	Собственное видение

Второй год обучения

Критерии оценивания:

Технические умения

Высокий уровень:

- ребёнок уверенно владеет всеми приемами пластилинографии (с использованием дополнительных материалов);
- самостоятельно выбирает вариант (вид) пластилинографии, партнера по деятельности, материал;

Средний уровень:

- ребёнок не уверенно владеет приемами пластилинографии (с использованием дополнительных материалов);
- самостоятельность в выборе вида работы, материала, партнера по деятельности;

Низкий уровень:

- ребёнок не овладел приемами пластилинографии (в том числе с использованием дополнительных материалов);
- отсутствует самостоятельность в выборе содержания работы, материала, партнера по деятельности;

Развитие творческого потенциала

Высокий уровень:

- реализация собственного замысла
- способен действовать в коллективе сверстников (создание коллективных работ), но при этом не теряет «собственное видение», а, наоборот, делится им с окружающими, не подстраиваясь под чужое мнение (ребенка или взрослого)

Средний уровень:

- собственный замысел в работах виден редко, чаще действует по указанию взрослого;
- действует в коллективе сверстников, но часто принимает «доминирующую позицию другого ребенка» за свою собственную

Низкий уровень:

- действует только по указанию взрослого;
- отказывается взаимодействовать с другими детьми или часто идет на конфликты, не пытаясь объяснить свою позицию

Диагностическая карта возможных достижений ребенка при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дошкольного образования «Пластилиновые узоры»

2 год обучения

№п/п	Ф.И.О. ребенка	Технические умения		Развитие творческого потенциала	
		Приемы пластилинографии (с использованием дополнительного материала)	Осуществление выбора	Умение взаимодействовать в коллективе сверстников	Собственное видение

2.4. Методические материалы
1 год обучения

№п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1.	Картины из пластилина	Картинная галерея. «Пластилиновые картины».	Приемы пластилинографии	-
2.	Мир в твоей ладошке	Картины из пластилина. Видео-экскурсия «Интересное из пластилина».	Активизировать знания детей о свойствах пластилина. Развивать желание действовать с данным материалом. Воспитывать творческое воображение, фантазию.	-
3.	Карандаш	Цветные карандаши, кисточка и краски	Приемы техники рисования. Практика. Выбор цвета желаемого карандаша.	Выставка работ
4.	Ладошка	Наглядное пособие ладошка из пластилина, пластилин, доска, стека, салфетки	Познакомить детей с техникой создания изображения «ладошки» на плоскости в полуобъеме.	Выставка работ
5.	Кленовый лист	Наглядное пособие клиновый лист из пластилина, пластилин, стека, доска, салфетки	Продолжать учить работать с шаблоном; познакомить детей с техникой смешивания цветов пластилина.	Выставка работ
6.	Грибная полянка	Наглядное пособие грибы из пластилина, пластилин, стека, доска, салфетки	Закреплять умения детей работать с пластилином на плоскости в технике пластинографии. Учить создавать целостность изображения из отдельных частей. Развивать мелкую моторику рук при выполнение разных приёмов работы с пластилином.	Выставка работ
7.	Ласточка	Наглядное пособие ласточка из пластилина пластилин, стека, доска, салфетки	Продолжать знакомить детей с пластилинографией, создавать целостноть изображения из отдельных частей учить лепить ласточку, учить видеть красоту создаваемого объекта. Совершенствовать навыки работы с пластилином.	Выставка работ
8.	Веточка рябины	Наглядное пособие веточка рябины из пластилина. Пластилин, стека, доска, салфетки	Развивать навыки и умения детей в технике «барельеф»: растирание пластилина по поверхности картона, передавать в композиции образность изображаемого. Развивать	Выставка работ

			мелкую моторику руки, лепить всей кистью, обеими руками. Знакомить детей с видами художественной лепки – барельеф, закрепить у детей понятие «барельеф», технику работы.Закрепить прием раскатывания пластилина для создания ягод, веток, листьев рябины; закреплять умения использовать в работе стеку. Закрепить прием «примазывания» элементов композиции-ягоды рябины с помощью стеки - прикрепление их к основе барельефа. Воспитывать бережное отношение к природе.	
9.	Флаг	Познакомить детей с символами России. Российский флаг. Стихотворение «Триколор». Флаг из пластилина. Пластилин, стека, доска, салфетки	Учить изображать на горизонтальной плоскости российский флаг в технике «пластилинографии». Расширять знания о флаге, как государственном символе, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов. Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук, воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма.	Выставка работ
10.	Кремль	Видео-экскурсия «Красная площадь». Пластилин, стека, доска, салфетки	Обобщить, уточнить и систематизировать представления детей о Москве. Пополнить знания детей об отдельных страницах истории и культуры Москвы. Воспитывать интерес к познанию истории нашего государства, развитие патриотических чувств детей - чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине.	Выставка работ
11	Букет для мамы»	Рассказы детей о мамах, любимое занятие, любимые мамины цветы. Цветная бумага, ножницы, клей, пластилин, стека, доска, салфетки	Продолжать развивать творческие способности детей дошкольного возраста через использование приемов пластилинографии. Вызвать у детей желание сделать подарок самому близкому человеку – маме. Воспитывать доброе отношение, любовь и уважение к матери.	Выставка работ

12	Торт для друга	Видео-экскурсия «Кондитерская фабрика, работа кондитеров». Бусины при декорировании, различные украшения. Пластилин, стека, доска, салфетки	Способствовать эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста. Закрепить представление о семейных кулинарных традициях и кондитерских изделиях; учить детей передавать образ торта в технике пластилинографии. Развивать мелкую моторику и ручной умелости; развитие творческого воображения и фантазии при декорировании рисунков. Формировать положительные установки на участие в занятии, воспитание самостоятельности, стремления доводить начатое дело до конца; воспитание уважительного отношения к семейным традициям	Выставка работ
13.	Тарелочка для мамы	Рассказы детей о семейных традициях. Предложить детям использовать пластмассовые тарелочки, бусины, бисер для работы. Пластилин, стека, доска, салфетки	Познакомить детей с новой техникой «объемные цветы». Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию. Развивать чувство композиции и цвета.	Выставка работ
14.	Снегири на веточках» (коллективная работа)	Наглядные пособия «зимующие птицы». Загадки про птиц. Пластилин, стека, доска, салфетки	Расширить представление детей о зимующих птицах. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения – пластилинографией, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Развивать познавательные и творческие способности, фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе, птицам.	Выставка работ
15.	Елка, елка, елочка…»	Беседа с детьми, построенная на основе вопросов и ответов о праздновании праздника	Продолжать работать в технике создания целостности изображения из отдельных частей.Формировать у детей	Выставка работ

		«Новый год» в каждой семье. Сюжетные картинки, новогодние игрушки.Использовать для украшения бусины, бисер, декоративные украшения. Пластилин, стека, доска, салфетки	представление о таком празднике, как Новый год. Активизировать познавательные способности детей, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук.	
16.	Забавы снеговиков» (коллективная работа)	Наглядное пособие «снеговик». Краски, кисточки. Пластилин, стека, доска, салфетки	Формировать умения работать с пластилином в технике «пластилиновые нити» (пластилинография); развивать навыки продуктивной деятельности детей; воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года; обеспечить условия для самовыражения ребенка; развивать мелкую моторику пальцев рук при работе с пластилином.	Выставка работ
17.	Снежинка	При работе используем старые диски. Загадки о зиме. Наглядное пособие снежинка. Пластилин, стека, доска, салфетки	Познакомить детей с новым для них видом пластилинографии: создание целой картинки с использованием одинаковых деталей.Учить придумывать и воплощать на горизонтальной основе узор «снежинки», передавая её природные особенности посредством пластилина; расширять знания о природных явлениях, активизировать речь, развивать память, внимание, мышление, фантазию, общую и мелкую моторику; воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	Выставка работ
18.	Варежка	Наглядное пособие: «Зимняя одежда». Вопросы и загадки. Пластилин, стека, доска, салфетки	Закрепить технику рельефной лепки. Развивать творческие способности детей, фантазию, самостоятельность, художественный вкус. Воспитывать интерес к художественно-эстетическому творчеству	Выставка работ
19.	Избушка	Русские народные сказки. Цветной картон Пластилин, стека, доска, салфетки.	Заинтересовать детей созданием изображения предмета из большого количества одинаковых деталей (столбиков);	Выставка работ

			продолжать учить детей работать на заданном пространстве. Закрепить навыки работы стекой. Воспитывать бережное отношение к животным.	
20.	Вертолет	Изучение видов воздушного транспорта по сюжетным картинкам. Просмотр мультфильма «Чудеса на виражах». Шаблоны. Пластилин, стека, доска, салфетки	Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином в знакомой технике пластилинография.	Выставка работ
21.	Мой город» (коллективная работа)	Видео-экскурсия «Путешествие по улицам города». Рассказ детей об улице на которой живут. Цветные карандаши. Пластилин, стека, доска, салфетки	Формировать умение создавать изображения предметов в нетрадиционной технике исполнения (пластилинография). Развивать навыки коллективной творческой деятельности. Закреплять навыки общего и речевого поведения детей. Способствовать воспитанию любви к своему городу, желание передавать его красоту в своём творчестве.	Выставка работ
22.	Танк	Видео-экскурсия «Наша Родина сильна», развлекательное мероприятие «А, ну-ка парни»: загадки, п/и: «Кто быстрее?». Пластилин, стека, доска, салфетки	Расширять знания детей о празднике – День защитников Отечества; развивать логическое и образное мышление; развивать мелкую моторику рук; воспитывать трудолюбие и аккуратность.	Выставка работ
23.	Корзина с цветами	Наглядные пособия «Цветы весной». Беседа о любимых цветах. Загадки. Цветные карандаши, цветная бумага, клей. Пластилин, стека, доска, салфетки	Учить создавать цветы в технике пластилинография; воспитывать у детей отзывчивость, доброту; развивать творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к декоративному творчеству.Дополнять работу объемными цветами.	Выставка работ
24.	Березовая роща» (коллективная работа)	Слайдовая презентация: «Люблю березку русскую». Обсуждение с детьми особенности березы (белый ствол, «сережки», чечевички). Цветные карандаши. Пластилин, стека, доска, салфетки	Способствовать формированию у детей патриотических чувств, любви к родной природе посредством расширения знаний о берёзе; вызвать эмоционально-положительное отношение к берёзе, желание любоваться ею, заботиться о ней и беречь; развивать познавательный	Выставка работ

			интерес, мышление, творческое воображение и коммуникативные навыки. Развивать мелкую моторику. Учить передавать характерные особенности изображения берёзы. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.	
25.	Подснежник	Видео-экскурсия «Русский лес». Первые цветы. Наглядное пособие подснежник из пластилина. Пластилин, стека, доска, салфетки	Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представление о первоцветах. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения-пластилинография, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать терпение и усидчивость.	Выставка работ
26.	Скворечник	Беседа «Как помочь птицам зимой». Первые птицы. Для чего нужны скворечники. Пластилин, стека, доска, салфетки	Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей; обучать приемампластилинографии; закрепить представление детей о перелётных птицах, их особенностях. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к пернатым друзьям.	Выставка работ
27.	Кошка	Домашние животные. Забота и уход за домашними питомцами. Беседа с детьми на основании вопросов и ответов о любимых домашних животных. Пластилин, стека, доска, салфетки. Шаблоны.	Способствовать реализации собственного замысла создания творческой работы ребенка: передавать строение фигуры кошки, положение туловища животного. Развивать образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета. Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим».	Выставка работ
28.	Все матрешки встали в ряд..» (коллективная работа)	Презентация матрешки. История происхождения матрешки. Русская народная игрушка. Краски и кисточка. Пластилин, стека, доска, салфетки	Учить отражать характерные особенности оформления наряда матрёшки в нетрадиционной технике – пластилинографии. Закрепить понимание взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора.Воспитывать интерес к народной игрушке.	Выставка работ

29.	Ракета	Познакомить детей с космосом, планетами солнечной системы. Пластилин, стека, доска, салфетки	Расширять знания детей о космосе, планетах солнечной системы. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Развивать мелкую моторику рук.	Выставка работ
30.	Кукла в платье	Рассказы детей о любимой игрушке (цвет, имя, материал и т.д.). Загадки про игрушки. Декоративные украшениями (бусины, бисер, пуговицы и т.д.). Пластилин, стека, доска, салфетки	Учить детей украшать платье в технике «барельеф». Продолжать обучать детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина	Выставка работ
31.	По следам русских сказок…» (коллективная работа)	Сказочные загадки. Театрализованная постановка сказки «Колобок». Цветные карандаши. Пластилин, стека, доска, салфетки	Продолжать развивать навыки коллективной творческой деятельности. Воспитывать умение действовать согласованно. Учить детей скатывать небольшие шарики диаметром 3-4 мм и прикладывать их к рисунку; продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска;развивать согласованность в работе обеих рук.	Выставка работ
32.	Цветочная фантазия	Наглядное пособие «Цветочная фантазия». Пластилин, стека, доска, салфетки. Картон.	Учить детей составлять композицию в технике пластилинографии; развивать мелкую моторику рук; развивать эстетические и композиционные чувства; воспитывать умение доводить начатое дело до логического завершения работы; воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение в работе.	Выставка работ
33.	Бабочка	Слайдовая презентация «Мир насекомых». Загадки про насекомых. Пластилин, стека, доска, салфетки. Силуэтные шаблоны	Совершенствовать навыки детей в технике пластилинографии. Развивать творческие способности детей дошкольного возраста посредством пластилинографии. Познакомить детей с многообразием бабочек. Познакомить с симметрией на	Выставка работ

			примере бабочки. Расширять знания и представления детей об особенностях внешнего вида бабочки. Развивать моторику рук. Развивать любознательность. Воспитывать интерес и заботливое отношение к живой природе.	
34.	Машины на нашей улице (коллективная работа)	Видео-экскурсия «Машины нашего города». Загадки про транспорт. Заучивание стихотворения по выбору ребенка. Повторение правил дорожного движения. Цветные карандаши	Уточнить представление о работе светофора; развивать мышление и зрительное внимание; воспитывать чувство ответственности; развивать интерес к пластилинографии, мелкую моторику рук; формировать желание соблюдать ПДД.	Выставка работ
35.	Лето в гости к нам пришло (коллективная работа)	Признаки лета. Беседа по сюжетным картинкам. Составление рассказов о лете. Заучивание песенки «Вот оно какое наше лето». Краски, кисточка	Продолжать закреплять навыки пластилинографии. Развивать пространственное мышление, восприятие. Воспитывать художественно-эстетический вкус, умение сопереживать игровому персонажу, радоваться своим успехам.	Выставка работ
36.	По замыслу (совместная работа с родителями)	Домашнее задание: выполнить работу в технике пластилинограафия по любой из техник (барельеф, рельеф, полуобъем, мозаичная и т.д.)	Продолжать закреплять навыки пластилинографии. Развивать пространственное мышление, восприятие.Воспитывать художественно-эстетический вкус, умение сопереживать игровому персонажу, радоваться своим успехам	Выставка работ

2 год обучения

№п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1.	Путешествие в студию «Маленький художник»	Картинная галерея. «Пластилиновые картинки»	Приемы пластилинографии.	-
2.	Основы модульной пластилинографии	Видео-экскурсия «Интересное из пластилина».	Активизировать знания детей о свойствах пластилина. Развивать желание действовать с данным материалом	-
3,4	«Элементы модульной пластилиногра	Слайдовая презентация «Очумелые ручки». Совместная выставка	Элементы модульной пластилинографии.	-

	фии»	детских работ.		
5.	Человек	Загадки о частях тела. Беседа о гендерном различии детей.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Учить, создавать целостность объекта из отдельных деталей, развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей, мелкую и общую моторику. Воспитывать желание доводить начатую работу до конца.	Выставка работ
6.	Осенний лес» (коллективная работа)	Слайдовая презентация «По тропинке в лес пойдем». Особенности осеннего леса. Загадки про лес. Цветные карандаши.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Формировать навыки работы с пластилином, продолжать учить работать с шаблоном; прививать навыки аккуратности и самостоятельности; развивать мелкую моторику пальцев рук; развивать пространственное представление, творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Выставка работ
7.	Грибное лукошко	Загадки про грибы. Заучивание стихотворения «Мухомор». Беседа с детьми о съедобных и несъедобных грибах. Силуэтные шаблоны, цветная бумага.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Закреплять умения детей работать с пластилином на плоскости в технике пластинографии. Учить детей составлять композицию на плоскости в технике пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнение разных приёмов работы с пластилином. Воспитывать навыки самостоятельности и аккуратности.	Выставка работ
8.	Осенняя картина	Беседа с детьми по сюжетным картинкам. Приметы осени. Загадки о явлениях природы.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства «пейзаж». Обучать детей приемам работы в технике пластилинография: придавливать, примазывать; разглаживать границы соединения частей. Воспитывать интерес к творческой деятельности	Выставка работ
9.	Журавль	Беседа с детьми о перелетных птицах. Расспросить у детей каких перелетных птиц они знают, попросить описать их и что еще дети могут рассказать о перелетных птицах.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать знакомить с техникой мозаичной пластилинографии. Учить видеть красоту создаваемого объекта; передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Воспитывать терпение и усидчивость.	Выставка работ

10.	Рябина в саду	Наблюдение за рябиной на участке детского сада. Польза от рябины. Наглядное пособие веточка рябины из пластилина.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать знакомить детей с видами художественной лепки – барельеф; закрепить прием раскатывания пластилина для создания ягод, веток, листьев рябины. Закрепить прием «примазывания» элементов композиции-ягоды рябины с помощью стеки - прикрепление их к основе барельефа. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка работ
11.	Символы России	Видео-экскурсия «Россия-Родина моя». Повторение стихотворения «Триколор». Беседа с детьми на основании вопросов и ответов (герб, флаг и т.д.). Наглядное пособие российский флаг.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Познакомить с термином «Символы России».Формировать умение осуществлять выбор деятельности, партнера по деятельности. Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать уважение и чувство патриотизма к родной стране.	Выставка работ
12.	Красная площадь. Кремль	Видео-экскурсия «Красная площадь». Цветные карандаши, цветная бумага, клей. Пластилин, стека, доска, салфетки.	Обобщить, уточнить и систематизировать представления детей о Москве. Формировать умение выполнять работу в технике «объемная пластилинография». Воспитывать интерес к познанию истории нашего государства, развитие патриотических чувств детей - чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине.	Выставка работ
13.	Портрет мамы	Рассказы детей о мамах их любимых нарядах и любимых цветах. Заучивание стихотворения «Мама».Пластилин, стека, доска, салфетки.	Учить видеть красоту создаваемого объекта; передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы)	Выставка работ
14.	«Удивительная » дымка	Слайдовая презентация «дымковская игрушка». История ее создания. Силуэтные шаблоны.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров, с художественными традициями в изготовлении игрушек. Расписывать готовый силуэт пластилином, сочетая оформление однородных по цвету частей с узорами в стиле дымковской росписи. Самостоятельно выбирать элементы узора для украшения	Выставка работ

			кокошника и юбки дымковской куклы-водоноски, сочетая в узоре крупные элементы с мелкими. Воспитывать детей на народных традициях, показывая народное изобразительное искусство нераздельно от устного народного творчества.	
15.	Снеговики и снеговички	Наглядное пособие «снеговик». Ватные диски, цветная бумага, клей.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Закреплять умение работать с пластилином, продолжать использовать технику «пластилиновые нити». Развивать мелкую моторику рук, умение украшать работу. Воспитывать желание работать с пластилином.	Выставка работ
16.	Волшебница зима	Беседа с детьми на основании сюжетных картинок. Приметы матушки-зимы. Загадки на зимние явления природы. Манка и клей.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать учить наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам. Воспитывать интерес к природе в разное время года.	Выставка работ
17.	Новый год, встали дети в хоровод» (совместная работа с родителями)	Домашнее задание: «Новый год в кругу семьи». Выполнение работы в любой из техник пластилинографии на выбор.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать формировать у детей представление о таком празднике, как Новый год. Активизировать познавательные способности детей, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук.	Выставка работ
18.	Зимние забавы» (по желанию детей)	Беседа с детьми на основании сюжетных картинок при помощи вопросов и ответов. Загадки. Картон, цветные карандаши.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Формировать умения работать с пластилином в технике пластилинография, воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание помочь партнеру по деятельности.	Выставка работ
19.	Новогодняя игрушка	Беседа с детьми, построенная на основе вопросов и ответов о праздновании праздника «Новый год» в каждой семье. Сюжетные картинки, новогодние игрушки. Силуэтные шаблоны елочных игрушек. Бусины, бисер, декоративные	Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.	Выставка работ

		украшения.Пластилин, стека, доска, салфетки.		
20.	Зимняя одежда	Наглядное пособие: «Зимняя одежда». Вопросы и загадки.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Закрепить технику рельефной лепки. Развивать творческие способности детей, фантазию, самостоятельность, художественный вкус. Воспитывать самостоятельность, навыки аккуратной работы.	Выставка работ
21.	Зимний пейзаж	Слайдовая презентация «Зимушка, зима». Стихотворения детей о зиме. Краски и кисти.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства «пейзаж». Обучать детей приемам работы в технике пластилинография: придавливать, примазывать; разглаживать границы соединения частей. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	Выставка работ
22.	Сердечки	Беседа с детьми о празднике «День Святого Валентина». История появления этого праздника.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Познакомить с обратной пластилинографией (витражная) - изображение лепной картины с обратной стороны горизонтальной поверхности, использовать для работы пластиковую прозрачную поверхность (прозрачные пластиковые крышки, контейнеры и т.д.) Развивать творческое мышление. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы. Развивать мелкую моторику кистей рук.	Выставка работ
23.	Кораблик	Познакомить детей с водным транспортом, видами водного транспорта при помощи наглядных пособий. Просмотр мультфильма «Кораблики. Полный вперед». Цветные карандаши, силуэтные шаблоны.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Расширять знания детей о празднике – День защитников Отечества. Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Учить создавать на плоскости полуобъемный объект – «кораблик», сочетая разные приемы техники пластилинографии. Закреплять умения и навыки в работе с пластилином, побуждать к самостоятельному выбору цветов пластилина и деталей интерьера картины; развивать творческие способности, внимание, фантазию, общую и мелкую моторику; воспитывать самостоятельность, инициативу, умение рассказывать о своих чувствах и настроении.	Выставка работ

24.	Самовар	Слайдовая презентация «Самовар». Происхождение самовара. Русские традиции. Загадки про самовар.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Закрепить представление о посуде из прошлого. Упражнять детей в выполнении работы в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии «мозайка». Развивать у детей чувство композиции, цвета, учить располагать элементы узора на поверхности предмета. Воспитывать бережное отношение детей к посуде, эстетическое отношение детей к предметам быта.	Выставка работ
25.	Фиалки	Видео-экскурсия «Русский лес». Первые цветы. Наглядное пособие фиалки из пластилина. Цветная бумага, клей, ножницы.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Формировать умение создавать композицию из отдельных деталей, передавая сходство с реальным объектом посредством нетрадиционной техники — пластилинографии. Использование техники смешивания цветов пластилина. Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ с опорой на жизненный опыт детей. Воспитывать самостоятельность.	Выставка работ
26.	Мое любимое домашнее животное» (по желанию детей)	Рассказы детей о любимом домашнем животном (кто, кличка, цвет и т.д.). Загадки про домашних животных. Силуэтные шаблоны домашних животных.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Закреплять приемы пластилинографии. Формировать положение туловища животного, закрепить приемы изображения предмета из отдельных частей. Развивать образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета. Воспитывать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим».	Выставка работ
27.	Ландыши	Познакомить детей с весенними цветами – ландышем, тюльпаном, нарциссом. На основании сюжетных картинок. Загадок.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Познакомить детей с весенними цветами – ландышем и мать-и-мачехой. Учить детей создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого предмета (формы, цвета). Развивать у детей эстетическое восприятие, интерес к природе, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво сделанной поделки.	Выставка работ
28.	Космическое путешествие» (коллективная	Продолжать знакомить детей с космосом. Показать с помощью	Формировать умение «вливать один цвет в другой»; закреплять приемы пластилинографии,	Выставка работ

	работа)	слайдовой презентации планеты и рассказать детям о них (название, цвет, расположенность от земли). Краски, кисточки.Пластилин, стека, доска, салфетки.	изученные ранее. Развивать речевую активность, воображение. Воспитывать желание создавать сюжетные картины по замыслу, выбирая партнеров по деятельности.	
29.	Пасхальное яйцо	Слайдовая презентация «Пасха». История праздника, обычаи и традиции. Силуэтные шаблоны.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Учить создавать выразительный образ предмета – «пасхального яйца», посредством передачи объёма, цвета, украшений. Формировать знания детей о традициях праздника, познакомить с историей и значением символов Пасхи; познакомить с новым видом пластилинографии – многослойная; развивать мелкую моторику пальцев рук; развивать фантазию, сенсорную сферу; воспитывать любознательность, интерес к русской истории.	Выставка работ
30.	Весенняя полянка	Напомнить детям о видео-экскурсии «Русский лес». О первых цветах с помощью загадок. Наглядное пособие лесная полянка. Краски и кисточка.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства «пейзажем»; продолжать создавать картину из отдельных деталей: придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей. Развивать умения применять разнофактурный материал для выразительности картины. Воспитывать эстетический вкус.	Выставка работ
31.	Веточка вишни	Беседа с детьми о деревьях весной на основании сюжетных картинок. Загадки про деревья. Цветные карандаши.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Продолжать развивать у детей эмоциональное восприятие, любовь к природе; умение передавать ее красоту, изображать ветку цветущего дерева при помощи пластилинографии. Развивать чувство удовлетворения от полученного результата. Воспитывать интерес к природе.	Выставка работ
32.	Подсолнух-солнечный цветок»	Беседа с детьми о пользе подсолнуха и его функции, где растет. Загадки про подсолнух. Сюжетные картинки. Прозрачные пластиковые крышки, контейнеры, тарелочки и т.д.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Расширять знания детей о значении подсолнуха. Закреплять умение, используя цветовую гамму и знакомые приемы лепки, точно передавать характерные особенности цветка. Развивать внимание, память, эстетическое восприятие, общую и мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.	Выставка работ

33.	Павлин	Беседа с детьми об экзотических птицах теплых стран, особенности строения и оперения павлина. Наглядное пособие «Птицы жарких стан». Загадки. Мелкие перышки для декорирования.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Расширять представления детей об экзотических птицах тѐплых стран, умение любоваться красотой строения и оперения. Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приѐма – пластинографии, комбинированных способов работы с пластилином с использованием дополнительных деталей.	Выставка работ
34.	В мире насекомых» (по выбору детей)	Слайдовая презентация «Мир насекомых». Загадки про насекомых. Силуэтные шаблоны.Пластилин, стека, доска, салфетки.	Расширять представления детей о многообразии мира насекомых, населяющих нашу планету, их места обитания. Закреплять прием «вливания одного цвета в другой»; развивать чувство ритма, цвета. Воспитывать творческое восприятие окружающего мира.	Выставка работ
35,36	Лето в гости к нам пришло» (коллективная работа детей и родителей)	Домашнее задание: выполнить работу в технике пластилинография по любой из техник (барельеф, рельеф, полуобъем, мозаичная и т.д.). Пластилин, стека, доска, салфетки.	Формировать умение создавать сюжетную картину по замыслу, используя ранее изученные приемы пластилинографии. Развивать мелкую моторику кистей рук, воображение, фантазию.	Выставка работ

2.5. Список литературы

1. «Зоопарк из пластилина» Алёна Багрянцева. – М.: Эксмо, 2014 – 64с.
2. «Герои сказок из пластилина» Светлана Левсовская. – М.: Эксмо, 2014 – 64с.
3. «Зверушки из пластилина» Светлана Левсовская. – М.: Эксмо, 2014 – 64с.
4. Пластилинография для малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80 с.
5. Пластилинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. –96 с.
6. Лепка с детьми 5-6лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 56 с.
7. Dohcolonoc.ru
8. Давыдова, Г.Н. «Пластилинография» - 1,2 /Г.Н. Давыдова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006. – 154с.
9. Давыдова, Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография /Г.Н. Давыдова. – М.:Издательство «Скрипторий 2003г», 2008. – 375с.
10. Пластилинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 96 с.

Пусть дети рисуют, лепят, творят, фантазируют!
Не каждый из них станет художником, но изобразительная деятельность доставит им удовольствие, они познают радость творчества, научатся видеть прекрасное в обычном.